進步日報

天津市軍事管制委員會新聞紙雜誌登記證新字第二號
華北郵電總局登記認為第二類新聞紙執照第十三號

第二百四十號

社址 天津羅斯福路二四一號
北京分館 西城西皮庫胡同 電話三〇一一六八
電報掛號四一四四 郵政信箱一〇〇

紅鷹牌硫化碱推銷啟事

逕啟者敝廠出品之紅鷹牌及三星牌硫化碱馳名已久凡用過敝廠之碱者無不稱讚前此兩月間所出之貨均運往上海致對津地主顧有供應不週之處茲鑒於津地硫化碱缺乏各主顧正運用碱之際特備一部分在津推銷以酬答各主顧照拂之雅意如蒙惠顧請至第一區山西路三〇八號敝廠營業處接洽是荷

慎興泉記化學廠
地址天津一區山西路三〇八號
電話三局四四七一號

天津鐵路局緊急通告

察北發現鼠疫為預防蔓延奉鐵道部令自十月二十七日起京包線南口張家口間張家口大同間交通隔絕客貨運一律停辦但北京南口間大同包頭間照常通車特此公告週知

聞

家主母老太太於十月二十七日丑時逝世茲擇於十月二十八日下午三時大殮謹此稟
敬稟者
十區大理道八十三號王宅家人劉升謹稟

五〇〇六 磅金豹牌硫化碱
一〇〇 磅二一號硫化碱

準標數度　購採迎歡
良精質品　廉價高貨

學化豐大
工業股份有限公司
小王莊旱河堤五號
電話6.1935號
或借電六局一一二九五
經銷處
啓華染料化學工業公司
北門裏大街四五號
電話五局1785 0798號

天津工業展覽會籌備委員會通告

本會已遷至十區民園會場內辦公
電話三局三五三八一九 此告

華北煤鐵公司公告

本公司為了適應季節擴大和充份供給各機關部隊學校工廠及市民的燃料需要，備有各種煤斤，特此公告數事如下：
一、天津日報刊有本公司牌價。
二、交款地點為本市人民銀行各辦事處。
三、交款後均依本公司公告各種煤價和手續、辦理。
四、購煤後持據限兩日內到廠內換取煤票，否則不能作為購煤依據。
五、如有詢問事宜，本公司第一煤廠電話四、〇七四三，第二煤廠電話四、一七〇八，第三煤廠電話六、〇五六五。
六、如遇有到煤廠內換票時，煤量存數不足時，可照數退款或變更煤種。

曲堂竹等引誘政府職員貪污登報道歉：

劣行貽害國家引誘政府職員戴天宇貪污受賄破壞政府威信使戴天宇斷送前途全案暴露後經天津市人民法院判處徒刑堂竹等深知此種卑劣行為在新民主主義社會中為法律所不許人民所不容今後決深自反省痛改前非從寬處理僅予登報道歉處分並此聲明道歉如再觸犯甘受嚴厲的法律制裁此啟

聖安鄧舞廳　利順德舞廳　愛普羅舞廳　維格多利舞廳
曲堂竹　蔡克己　楊思惠　徐寶三　謹啟

農業部薊運河灘泄工程處招標啟事

本處為修復蘆台及揚水機房屋等工程，招商承建凡領有營業執照營造廠商希携具執照及工程經歷證件於十月二十八日下午二時在蘆台本處或十月二十九日在蘆台本處領標路勘十一月一日下午二時在蘆台本處當眾開標

本處高里各農場灘泄工程現有新建木構及天津一區山東路十一號

中原公司招集股東臨時會通告

為了整理與發展業務，遵軍代表命，定於十月二十九日星期六下午二時，在羅斯福路百貨公司五樓，舉行股東臨時會，屆時商討進行方針，千請各股東按時到會，不再另行通知。
中原公司謹啟

啟事聲明

裕新輪運貨棧　負責人郭籍山　以下簡稱甲方
裕新昌記輪運貨棧　負責人羅文科　以下簡稱乙方　共同聲明

敝行自香港經天津大華企業公司代理之「LADY WOLMER」輪於八月廿八日抵津裝來汽車零件生力啤酒百個提單第五十八號此貨純係敝行所有自登報日起三日內到海關辦理私股聲明過期敝行立即報關提貨特此聲明
名為裕新昌記輪運貨棧所有手續均經交割清楚倘甲方另有經濟關係人出面干涉仍有甲方負責辦理與乙方無關特此聲明
本棧於一九四九年四月一日業由甲方推讓於乙方加
石利洛洋行謹啟

上海福新工廠出品

口得意牙膏
固齒滅菌　滿口得意

★譽滿全國★香口多泡★固齒滅菌★滿口得意★

華北總經銷處
華北百貨公司
分公司：天津、北京、唐山、張家口、保定、邯鄲、新鄉、太原、石家莊、臨清、歸綏
支公司：秦皇島、宣化、大同、辛集、南宮、泊鎮、邢台、長治、安陽、臨汾

天津分公司
在一樓零售四樓批發

嚐遍了各牌香烟，還是童牛牌最好。
童牛香烟．到處有售
天津華大烟廠出品

過戶聲明

今將自有一九四七年…股票…過戶…特此聲明
[illegible]

遺失

…伍百股……共八張…股票…遺失…掛失作廢
[illegible]

東興化學公司

醒獅商標

輕體 炭酸鈣
新貨到津品質特精 担保適用訂購歡迎

天津營業所：二區博愛道九號 電話四、〇二三九號
北京辦事處：西四北大街…胡同十八號 電話五四、二六二九號
潘陽分銷處：小西大街 電話二、二六七號
唐山總公司：德茂盛內 電話二三五七號
…和平路…電話378.330號

天津十一區南開楊家花園南
電話二局五八五九

萬壽廳

南菜　本月廿九日開市

新從上海聘來名廚：烹飪南方各式時菜：
選用上等名貴材料：以酬各界惠顧雅意：

筵席點心　小的夜宵　喜壽堂會

地址：綠牌電車道中原公司二樓
電話：二局五〇二二

快輪 鄱陽輪

將於十一月四日到津七日結關一八日開往香港
承裝去香港貨物及備有舒適客位搭載旅客
如蒙惠顧請逕向敝公司接洽
太古輪船公司謹啟
地址解放北路一五四號 電話三．五四三八

香山特快輪開往

煙台　廿八日到津　廿九日結關　卅一日離津
青島

客票代售處：中國旅行社　地址一區赤峯道三十四號　電話30656．30915．30990．35861
貨運代洽處：華孚公司　地址曲阜道80號　電話33867 32808 33863
停泊十九號碼頭（即招商局四號碼頭）

三一航業公司啟
電話：三局五一三〇號
地址：十區大沽路一一四號

新「春生」快輪直放香港

十一月六日到津　七日結關　九日離津

中國旅行社及本公司
怡和輪船公司啟
十區解放北路一五七號 電話31203．31008．33845

還河客貨快輪經常直放烟台

廿八日到津　廿九日結關　三十日開船

同和輪船公司
第一區錦自忠路七十九號　電話三局二一九四

現已售票出儀

尋經理

安久榮兄自家不辭別後…[illegible]

出兒聲明

維格多利…出兒…[illegible]

北塘李恩錫道歉啟事

[illegible]

聲明

[illegible]

遺失

[illegible]

廉價急售

[illegible]

出賣空地

[illegible]

維辛斯基答記者問
闡明蘇聯對聯大諸問題的嚴正立場

【新華社北京二十六日電】莫斯科電台二十一日廣播：蘇聯外長維辛斯基在發表聲明之後，對於外國記者向他所提出的問題，作了如下的答覆：

關於安理會中南斯拉夫被選資格問題

英國廣播公司記者問：兩年以前，蘇聯是否會支持南斯拉夫的候選資格？如果是的話，那末你能不能告訴我們：為什麼蘇聯今天不支持這個候選國？

維辛斯基答：蘇聯代表團在兩年以前，三年以前曾經支持並且在此後一直支持這樣的候選資格，它是由屬於某一個地域的多數國家提出的。因而，當拉丁美洲國家於一九四七年提出阿根廷為候選國時，蘇聯代表團投票支持這個候選國，雖然阿根廷與蘇聯之間，當時在頗大程度上和現在一樣，很清楚地存在着遠非美滿的關係。

當屬於一定地域的多數國家提出某個候選國的時候，蘇聯代表團按照它所參加的君子協定，支持這個由該區域內多數國家所提的候選國。現在，屬於東歐區域的多數國家——蘇聯、捷克斯洛伐克、波蘭、烏克蘭、白俄羅斯共和國一致提出捷克斯洛伐克，而不是南斯拉夫。因之，南斯拉夫如果它遵守這個君子協定以及既定的慣例的話，就有責任放棄自己的候選，不應該與捷克斯洛伐克的候選相競爭。

英國廣播公司記者問：南斯拉夫外交部副部長官稱，南斯拉夫由於它對於各國解放事業的貢獻而配得安理會裏的席位。你對這個問題的意見如何？

維辛斯基答：英國廣播公司的記者真的不瞭解與南斯拉夫的聲明相聯繫的問題嗎？他說：南斯拉夫由於它對於使民族和國家從希特勒統治之下解放出來的事業的貢獻，而要求這個席位。難道捷克斯洛伐克對這個事業沒有貢獻嗎？我想，也是一個新聞公司的英國廣播公司的記者是會自己答覆這個問題的。有名的公司，怎麼說的！說南斯拉夫好像對於從希特勒統治之下求解放的事業有過更大的貢獻。這個說法正確嗎？而白俄羅斯，烏克蘭，波蘭和捷克斯洛伐克怎麼樣呢？它們的貢獻並不小於那些為自己吹噓的國家，而是大得多。

「蒙特利爾明星」報記者問：蘇聯曾經在一九四七年投票贊成加拿大嗎？

維辛斯基答：是，投票贊成過它的。那是在一九四七年。我們投票贊成阿根廷，它是拉丁美洲國家提的候選國，我們投票支持加拿大，它是所謂不列顛聯邦國家的候選國。

法新社記者問：能否認為你的聲明意味着，如果南斯拉夫當選的話，蘇聯將拒絕出席安理會會議，能否將你的出席安理會認為是承認了南斯拉夫的當選呢？

維辛斯基答：我說過，蘇聯不能承認這種粗暴地違背聯合國慣例（關於這一點，我已經講過）以及聯合國憲章第二十三條的選舉是正當或合法的。至於蘇聯今後將要怎麼做，那末，提出這個問題的可敬的記者先生應該知道，蘇聯向來不是先說後做的。我還沒有看到破壞這個戰略上的良好規則的必要性。

美聯社記者問：你說過，南斯拉夫的當選將成為美英進一步的對蘇聯的攻勢，或者類似攻勢的行動。這一點怎樣和英國投票支持捷克斯洛伐克的決心相符合？在這個問題上，美國和英國之間是不是顯然存在着分歧？

維辛斯基答：我很高興地聽說，英國將投票支持捷克斯洛伐克。如果貴記者說，英國將投票支持捷克斯洛伐克，這個立場怎樣和我關於美英集團正在從事削弱聯合國的合作這一聲明相協調，那末，關於這一點，他應該去問英國代表。

我談到這個事實：即以美國為首的某些國家代表團，決定在安理會選舉中支持南斯拉夫，來對抗東歐各國所提出的候選國，我說過，這是破壞君子協定，破壞聯合國憲章第廿三條，破壞由[illegible]的國際慣例的原則，破壞關於一切國家的代表[illegible]。而美英集團將如何行動呢？在這個問題上，這個記者所知道的大概不會比我多。如果美國投票支持捷克斯洛伐克，那很好。然而我不相信這一點，因為這是和英國在選舉問題上的一切行動相矛盾的。也許我估計是錯誤的。我很高興我的估計是錯誤的。

關於原子能問題

美聯社記者問：貴部長是否願意談談蘇聯關於原子能的建議，這個建議也許已經向聯合國大會提出？

維辛斯基答：我已經談過安理會選舉問題，因為我認為，在舉行選舉的前夕，這個問題是特別令人注意的。如果有誰對原子彈問題，或者對原子彈問題感興趣，那末，我不拒絕在我的有限的時間之內答覆這個問題。你問：蘇聯是否打算提出關於這個問題的任何建議？不僅是打算，而且已經提出了。蘇聯代表團已於九月二十三日提出它關於這個問題的建議。這個建議是在第二號[illegible]提到的。蘇聯建議聯合國大會要求一切國家禁止使用原子武器並採取實際的管制措施來執行關於禁用的決議。根據塔斯社的消息，大家知道，雖然蘇聯從一九四七年起就擁有原子武器，當時蘇聯外交部長莫洛托夫說過，原子彈對於蘇聯已不是秘密，但是，蘇聯現在和將來堅決和徹底地主張禁用原子武器，主張建立嚴格的國際管制以執行這種禁令。

國家廣播公司記者問：你談到實際行動問題，你能不能談談蘇聯政府為什麼採取這種立場，就是你不考慮西方國家所提的關於管制的協議，即關於調查工業及其他活動的協議的方案。你們能不能確切地決定在這一方面將做什麼？

維辛斯基答：這可以說是完全不正確地了解蘇聯的立場。我應該表示驚異：國家廣播公司的代表竟會提出這樣的問題，以致於在眾人皆知的文件證明之下，竟然能如此地歪曲蘇聯的立場。譬如說，我指的是一九四七年六月十一日文件，其中提到蘇聯主張實施這種國際管制；它預定實行檢查以及原子能生產狀況的檢查權，使得禁用原子武器的決議不容違背。

為了提供證明，為促請你們注意一九四七年六月十一日的文件。這個文件這樣說：

「為保證利用原子能於和平目的并符合關於禁用原子武器以及其他大規模消滅人類的重要武器的國際公約起見，為防止關於禁用原子武器及保護國家的公約的條款遭受粗暴的違背及規避起見，應該對於從事原子原料開採以及原子材料製造的一切企業，同時建立嚴格的國際管制」。

更進一步說，為了實行對原子能企業管制的措施，應該設立特別的國際管制委員會。它應該擁有自己的檢察機構。為了保證這種管制之有效，公約應以下列的規定作為其基礎：

國際管制委員會應該對原子能企業實施下列管制：一、對從事原子原料開採及原子能製造的企業的活動進行檢查，並審查其報告。二、審查原子原料、原子材料及原子半製成品的現有存貨。三、審查公約的執行以及其執行得是否正確，制定上述企業的技術上的經營的規則以及對這些企業實施技術上管制的規則。

在這個文件裏，還有關於檢查的五項規定，這些條款斷然地駁倒你們自己對蘇聯的立場所虛立的觀念。然而蘇聯不能同意美國的管制計劃，因為這種所謂國際管制不是國際管制而是美國的超級托辣斯。

國家廣播公司記者問：當你說美國的建議如果付諸實行時，[illegible]

[illegible]

關於巴爾幹問題

電通社記者問：維辛斯基先生，我願意[illegible]調解委員會講一些話。你能給我們對這些[illegible]嗎？

維辛斯基答：可以，[illegible]就我所知，關於所謂「巴爾幹」問題[illegible]所進行的[illegible]對若干問題的分歧而未獲得[illegible]結果。

[illegible]題。蘇聯代表團認為[illegible]彼此宣告現存阿希邊界是最後的邊界。[illegible]蘇聯代表團——提出了兩[illegible]議說：阿爾巴尼亞與希臘[illegible]在解決領土[illegible]時不用武力，也不用武力的威脅。[illegible]大家知道，阿爾巴尼亞絕不要求希臘的北部，而希臘卻企圖取得北伊庇魯斯[illegible]表聲明。如果調解委員會不同意我們[illegible]，那就說明[illegible]的領土要求。我們不能同意這[illegible]說法。

紐約時報記者問：據塔斯社本年五月的報道，A．葛羅米柯曾稱有兩個問題未解決：一個是關於希臘大赦及全國選舉的問題。你說現在有一個阿希問題。能否因而認為：在其餘的問題上沒有分歧呢？

維辛斯基答：關於邊界，我曾說過這是兩個主要的分歧之一。五月二十日所發表的[illegible]葛羅米柯所提出的其他問題，還是以前那樣。這些問題調解委員會也並未採取[illegible]。這當然同樣是很重要的分歧。但是我不知道調解委員會認為[illegible]的究竟是什麼？

電通社記者問：蘇聯政府對於建立希臘和平與民主的必需的基本條件的看法如何？

維辛斯基答：這已在塔斯社一九四九年五月二十日所發表的我們的建議中加以說明。

法新社記者問：是否可以從而認為：蘇聯對希臘大赦及選舉問題的立場是最後的和不能更改的，還是有方法在這一問題上達到協議呢？

維辛斯基答：蘇聯的堅定立場，有如記者先生所說的，是最後的。至於達成協議的可能性，那就必須知道在怎樣的基礎上可以達成協議。

關於中國在安理會中的代表性

泛無線電通訊社記者問：能否允許我援引你原來關於安理會的發言，你在發言中談到對於非常任理事國的地理上的代表性表示某些關懷。如果你認為這種說法是正確的話，那麼，蘇聯為什麼不要求立即糾正安理會上關於中國的代表性？蘇聯為什麼不提出這個問題？

維辛斯基答：在我的一方面我卻願意發問：蘇聯為什麼應該着急呢？一切事情都有它自己的時機。

樂觀需要什麼

國際新聞社記者（女）問：我對樂觀感到興趣。您可否告訴我世界依靠什麼便可以在現時保持樂觀的情緒？我認為一定的樂觀對和平是必要的。

維辛斯基答：當然有充實的樂觀所必需的條件。[illegible]那麼在這裏和平並不需要任何特殊的東西，只要充分遵守若干基本規則就足夠了：不背叛自己的盟國，遵守聯合國憲章[illegible]，在這個基礎上，是可以加強聯合國組織並建立正當的合理的合作的。我還沒有說到拒斥新戰爭的宣傳，尤其是新戰爭的準備。拒斥以炸彈相恐嚇，特別是以原子彈相恐嚇所需要的東西。真的，現在可以指出在這方面似乎有了某些轉變。

津源錢莊

五天存款　十天存款　半月存款　活期存款
利息克己　保君滿意
地址：中華茶園北

美琪

二輪四場：戀愛之道
票價一律三百

明星戲院

先期售票　對號入座

今日晚場八時隆重演出
★四幕時裝大喜劇★

別有天地

唐槐秋導演　周貽白編劇　傅玉書舞台監督

演員姓氏筆劃為序
王豪　林默予　陳燕燕　徐萃園
紅櫻（客串）　王萍　沈凌　武英濤　紅怡　紅萍　蘇之卉（客串）
常輝　劉穎　李昕　閻左夫　謝駿　關軍　安冉

合作演出
票價八百元起碼

聚元錢莊

星期存款　十日存款　半月存款　一月存款　活期存款
利息提高・保君滿意
地址：第一區綠牌電車道

兒科醫師彭可悌

專治吐瀉驚瘋麻疹…[illegible]

誠徵工廠

[illegible]

徵房

[illegible]

房

[illegible]

精美衛生專家

[illegible]

自行車

[illegible]

天[illegible]

[illegible]

帶貨

[illegible]

鐘錶

[illegible]

登本報廣告請打電話二局九四九○

蘇聯文化工作者代表團
告別中國人民書

「新華社北京二十七日電」蘇聯文化藝術科學工作者代表團團長西蒙諾夫，今日上午在北京新聞記者招待會上代表蘇聯代表團發表書面談話，向中國人民告別。全文如下：

蘇聯文化工作者代表團，在人民民主的中國偉大的日程快要結束了。應中國各社會團體之請而來到中國的我們代表團，是在中國國家元首毛澤東同志宣佈中華人民共和國中央人民政府成立這一對中國人民有歷史意義的日子，來到北京的。承蒙中國朋友的款待，我們得以親見中國人民生活中這一偉大事件的慶祝盛典。我們代表團應中國各社會團體之邀請，是爲了參加中國保衞和平大會及中蘇友好協會成立大會的。我們深信，在中國建立人民民主政權之後的最初日子裏，這兩個大會的召開，以及應中國各社會團體邀請而來的我們蘇聯文化工作者代表團之參加這兩個大會，同是意義重大的事件。進一步鞏固我們兩大民族之間的友誼與文化聯系的問題，與必需在全世界保衞和平、反對帝國主義，首先是美國帝國主義挑起新戰爭的陰謀的問題，乃是互相緊密聯系着的。如果，從一方面說，鞏固我們民族之間的友誼，是世界保衞和平事業中最偉大的供獻，那麼，從另一方面來說，在保衞和平中我們兩大民族的文化工作者的共同鬥爭便是在進一步鞏固我們兩大民族之間友誼的事業中最偉大的供獻。中國文化工作者在中國保衞和平大會上講到與蘇聯的永久友誼，在中蘇友好協會大會上講到我們兩大民族爲和平事業的共同鬥爭，這不是沒有原因的。由於斯大林的民族間和平與友誼的政策，友誼的問題有了像現在在蘇聯各民族與各人民民主國家的人民，與中國人民之間的關係中這樣的解決，這還是人類歷史上的第一次。在人類歷史上這些關係是第一次建立在相互平等的這樣誠心的承認上，建立在友誼感情的表現中的如此真心實意上，建立在這種大公無私的援助上。一切先進的，爲人民政權所管理的國家，世界所有先進的人們，是人類歷史上第一次這樣廣泛地團結在保衞和平周圍的運動。新戰爭的挑撥者，是第一次這樣在道義上被孤立，並被徹底揭穿。

中國文化工作者們，人民民主中國的勞動人民的代表者們，在兩個大會上強調與蘇聯的友好及爲和平的鬥爭這兩個問題的不可分割性。在擁護與蘇聯的友好時，他們擁護全世界的和平；而在擁護全世界的和平時，他們擁護與蘇聯的友好。這就是我們蘇聯文化工作者代表團團員們作爲來賓參加了兩個大會工作之後留在腦海裏的主要印象。在兩個大會工作結束之後，我們代表團曾被邀參加了一系列集會和會議，這些集會和會議都是爲進一步鞏固中蘇文化聯系及擴大交換文化領域中的經驗而召開的。我們代表團的團員參加過北大和清華的學生集會，在上海參加過知識分子、工人和人民解放軍戰士的羣衆大會，在濟南、南京，和天津參加過多次勞動人民的羣衆大會。我們代表團團員們在其演說中曾論及到蘇聯文化生活的各個方面，這些演說引起了聽衆的真誠熱烈的反應，證明他們對蘇聯在文化領域中的成就有極大的興趣，這是中國勞動人民、知識分子、青年學生的最廣大的羣衆所體驗到的。這一活潑的興趣，無條件地，乃是進一步廣泛發展我們文化聯系的最大的保證。

蘇聯人民對中國人民的友誼感情不是今天才產生的。數十年來蘇聯人民不止一次地證明了他對中國人民的友誼及他對中國人民的解放鬥爭之熱烈同情。另一方面，對蘇聯的友好感情，對其成就的關心，在中國勞動人民，在中國一切先進的知識分子方面，乃是一種傳統的感情和傳統的關心。還在四分之一世紀以前，孫逸仙博士就提出了關於與蘇聯友好這一事對中國人民的偉大意義的問題。但是現在對蘇聯的興趣，照我們的觀察，由於中國人民生活中的新條件已獲得了特別廣大的規模和新的性質。在現在的情況下，在推翻了帝國主義者的壓迫之後，在中國建立了民主政權之後，蘇聯文化建設的整系列的問題，像我們所指出的，是獲得了對我們中國的朋友們廣泛的實踐興趣。中國人民，現在在政權轉入人民民主政府手中之後，有着在中國條件下建設先進文化的廣泛可能性，自然，中國人民對於我們蘇維埃人民在蘇聯條件下所獲得的先進文化建設的經驗，感到興趣。在我們所出席的，並有工人、農民及人民解放軍的士兵們熱烈參加所有羣衆集會上，兩種感情總是伴其鮮血深刻地表現着：對蘇維埃人民的友好的感情及對其成就的興趣的感情。蘇聯代表團團員們儘自己的力量來滿足中國同志們在歡迎他們時所表現出來的對蘇聯文化成就，對蘇維埃人們的生活與活動的那些興趣，我們曾盡自己的可能來回答向我們提出的所有關於蘇聯文化團體活動的那些問題。同時，當我們看到這些興趣的廣泛性和多方面性的時候，我們，當然，明白的感覺到，我們代表團在這一方面上的工作，對於擴大蘇聯與中國文化聯系這一巨大事業，只是一個最初的不大的供獻，而這一事業，要求蘇聯和中國的知識分子廣大的隊伍作許多年的艱重的努力。

蘇聯代表團把蘇聯文化發展的若干問題介紹給我們的中國朋友們，同時在自己方面極端關心於新民主中國文化代表人物底工作和他們活動的各方面成就，由於邀請我們的中國社會團體的款待，我們能夠訪問中國許多最大的學校，同教授們和學生們，同教育工作者們、出版工作者們，同職工會、婦女和青年團體的工作者們，同作家們和藝術工作者們會晤。在和他們的談話中，我們能夠得到我們所關心的現代中國文化建設的各方面問題的解答。從這些在這裏很難逐一詳述的多次談話中，我們得出了一個基本的普遍的印象，就是：在中國人民和它的知識分子中間文化大高潮的存在，依據堅固的現實基礎的未來文化發展的偉大前途的存在，中國知識分子之廣大的、民主的、進步的力量切迫需符合中國人民利益的文化建設底基本任務而團結的存在。

新中國的青年學生給了我們一個深刻的印象，他們充滿着馬列主義的精神，充滿了爲解放了的，推翻帝國主義壓迫的中國人民服務的崇高的精神。由於我們中國朋友的款待，我們得以訪問戲院、藝術展覽會，得以瞭解現代和古典的中國藝術作品，我們得以參觀許多歷史紀念物，這些紀念物證明在最沉重的封建壓迫條件下的中國人民底偉大的天才和偉大的精力，他們用自己天才的手創造了經歷這種壓迫而具有不朽的最偉大價值的藝術紀念品。

最近幾天內，我們就要和我們的朋友們告別了，就要離開款待我們的中華人民共和國的國境了。我們在動身之前想說幾句話，就是我們雖然離開新中國的國境，我們不認爲我們代表團的工作已經完畢；在我們面前擺着的任務的第二個很重要的部分。我們盡自己的力量努力完成它。而完成任務的第二部分，這就是說，要把我們蘇聯文化工作者在這裏所看見的一切，我們在這裏所得到的一切深刻的影響，在我們自己國內以文章、演講、報告講出來。自然，我們首先要講的，是一切關於新的、革命的、使人民民主中國的文化工作者進入世界先進的文化工作者的行列中的東西。蘇聯知識分子和全體蘇聯人民深深地關心目前在中國文化領域中發生的一切。他們之所以關心，是因爲他們是衷心希望中國人民成功的朋友；他們之所以關心，是因爲他們是以蘇聯爲首的、爲和平事業而鬥爭的戰友；他們之所以關心，是因爲他們是多年來堅定不移地希望中國人民勝利，而現在是爲中國人民所獲得的這種勝利而感到滿意的人們。這一個勝利在文化領域中的果實，深深地爲蘇聯文化分子、蘇聯文化工作者所關心。而我們蘇聯代表團團員，在我們沒有盡自己力量把我們在這裏所見的一切在本國講述之前，我們的工作將不算完畢。

最後，我們願藉助和經過中國新聞界代表們，向在各地熱烈和誠摯地歡迎我們的中國勞動者、工人、農民、人民解放軍戰士們致謝，我們願向中國各界人士致謝，他們友誼的把他們在文化領域中的工作介紹給我們，他們幫助我們瞭解這種文化的成就，他們會在大學、戲院、藝術學習所，在工會、婦女青年的組織，在農村，在工廠招待我們。我們感謝他們，並且希望我們的訪問，是我們對於進一步鞏固中蘇兩國文化工作者之間的友誼和文化聯繫的事業的微薄貢獻。

我們向中華人民共和國主席毛澤東同志表示深深的感謝！

首都三萬羣衆盛會 歡送蘇文化代表團
各界人民獻贈禮物殷殷惜別
聶榮臻致詞強調向蘇聯學習；西蒙諾夫表示要將中國人民友誼熱愛帶回蘇聯。

「本報北京專訊」北京市各界人民歡送蘇聯文化藝術科學工作者代表團大會，昨於先農壇體育場舉行。三萬多人民以惜別的心情，歡送即將返國的蘇聯友人。開會前三、四個鐘頭，一層層的看台便陸續爲工人學生婦女坐滿，體育場中央是一個臨時搭成準備表演節目的舞台，主席台上懸着毛主席和斯大林大元帥的巨像，主席台的對面橫掛「中蘇友好萬歲」的大標語，標語下是用中俄兩種文字寫的「一路平安！」充分顯示出中國人民依依不捨和祝福的感情。

兩點二十分大會開始，由北京市市長聶榮臻主席，代表北京市各界人士致詞，當他說到「蘇聯代表團的親愛的友人們爲了中蘇友誼的鞏固與發展，一個月來進行了不疲倦的工作，值得我們特別感謝」時，台下響起熱烈掌聲，這就足以說明一個月以來蘇聯代表團和藝術演出隊在我們的城市和鄉村、工廠和學校所引起的深刻的印象。聶市長最後強調地說：「從今以後，在我們國家的經濟建設高潮和文化建設高潮中，全中國人民都將會看到偉大的蘇聯從各方面伸出援手，熱情地無條件地幫助我們，而我們也要更加決心努力向我們偉大的友人蘇聯學習。」

西蒙諾夫的告別詞中稱讚了新中國的工人、農民、青年、婦女和英勇的人民解放軍，他說：他們回到祖國後，一定要告訴蘇聯人民，中華人民共和國是蘇聯最忠誠的朋友；一定要告訴蘇聯人民，他們看見了成千成萬友誼的眼睛閃着活躍的充滿熱情的愛；一定要告訴蘇聯人民，他們聽見了非常多的關於他們的問題，這些問題只有最好的朋友才能提出，也只有最好的朋友才能回答的；他們還要告訴蘇聯人民，中國的朋友是以怎樣的深沉的友誼的稱呼稱呼斯大林同志。最後，他用堅信的口吻結束他的講話，他說：中蘇兩國人民的友誼不但有着偉大的過去，偉大的現在，而且更有着偉大的將來！

西蒙諾夫講話後，北京市人民政府、北京市中蘇友好協會、市總工會籌備會等十一單位向蘇聯代表團獻「中蘇友好萬歲！」、「中蘇合作萬歲！」兩面一丈高、六尺寬的大錦旗，並有十七對男女青年向全體代表獻鮮花，台下掌聲和樂聲響成一片，台上蘇聯代表同時舉起鮮花，頻頻揮動，回答六萬在場羣衆雷動的歡呼、在獻旗獻花的同時，郵政局的職工也獻了一套自有人民郵政以來的紀念郵票，更有許多年輕的中學生上台呈獻他們的禮物，有的送照片，有的送紀念冊，有的請代表團替他們帶信給蘇聯的青年朋友，輔仁女中七個女孩子更給西蒙諾夫寫了一封信，請求蘇聯代表團回到蘇聯以後給她們寄幾個徽章來作爲永久的紀念，信尾寫着：「祝你們一路平安！替我們問候斯大林同志健康！」西蒙諾夫接過信來，立刻請人給他翻譯，當他知道了這幾個中國青年天真的要求時，他緊握着女孩子們的手說：「赫勒消！赫勒消！」（意爲「好！好！」）

表演開始了，蘇聯藝術演出隊的同志們最後一次表演他們的跳舞和歌唱。杜金斯卡婭、克拉夫青柯、卡賓米亞、謝爾基也夫、中滅略夫及紅軍歌舞團青年隊一再被台下歡呼「再來一個！」蘇聯藝術演出隊表演之後，有北京市電車工人向他們獻花，藝術演出隊全體隊員都到台上致謝，一位隊員並用流利的中國話喊「中蘇友好萬歲！」「中國人民解放軍萬歲！」「毛澤東同志萬歲！」「朱德同志萬歲！」「斯大林同志萬歲！」台上響起一片「萬歲」之聲。最後的節目是出國文工團郭蘭英和李波的獨唱，及慶祝勝利大腰鼓，五點半在六萬羣衆親切的歡送聲中，蘇聯代表團才離開體育場回招待所休息。

蘇聯代表團招待記者
暢談訪問新中國觀感

「本報北京專訊」蘇聯代表團昨（二十七）上午在北京飯店舉行京津滬新聞記者招待會，出席西蒙諾夫及斯托列托夫、阿格拉則、德奧米多夫、馬爾柯夫、伏茲尼等六人，西蒙諾夫團長在代表該團宣讀「聲明書」後，即就下列諸問題作簡單扼要的答覆：

訪京津寧滬濟 所得印象深刻
返國後將演出歌舞

問：蘇聯代表團此次受到中國人民熱烈的歡迎及在北京、天津、南京、上海各地所得的印象如何？

答：這個問題的大部份已在報告書中回答過了，我們這次除了到過上述各城市之外，還曾到過濟南，那裏曾經給我們以深刻的印象，就是勞動人民，特別是工人們，對我們的招待。同時，這次離北京回國途中，將特別使我們愉快的是我們還可以在瀋陽作一次演出，代表團來的時候，曾經被他們熱烈歡迎，因爲要趕上十月一日在北京舉行的開國盛典，只在瀋陽停留幾小時，這次我們能彌補了這個缺憾了。

問：在代表團未能去過的若干廣大城市與鄉村，他們也很希望能夠得到你們寶貴的幫助，請提出一些意見。

答：據我們所了解，中國報紙和新聞界已經很詳盡而且很熱烈的把我們的每一報告作過報道了。因爲中國新聞界自己已經回答了這一問題。在宣傳方面只有一件需要和中國新聞界共同完成的事，就是通過中國新聞界，致熱烈的敬禮於中國勞動人民，並衷心希望他們在文化建設上的成功。

增進中蘇友好
回國將繼續努力

問：由於代表團的來到，中蘇的友好更爲密切，代表團回國後，在增進中蘇友好合作方面將做些什麼？我們該做些什麼？

答：代表團回國後將有三個任務：㊀儘量的更多的將在新中國所見作報告，首先介紹她在文化建設上良好的成就。㊁通過報紙，作更普遍的報告。㊂對蘇聯文化藝術工作者介紹中國朋友，尤其是對社會主義國家組織上的關心。另外，這份工作在中國方面，中國朋友自己已經了解得非常之好，已經做得非常之好，已經有了很大的貢獻了。

問：請談一談對於中國文化藝術方面所得的印象和今後中蘇兩國文化交流的意見。

答：除了報告書中已經詳言者而外，我願補充的一點是：在北京曾看了很多的展覽會，關於美術圖案、雕刻、木刻各方面的，在南京也曾和許多這方面的工作者接觸過，同時看過了許多次的演出，話劇、京劇和其他文化團體的演出，曾藝和出國文工團的都曾經看過，在這些表演當中，我們看出了中國人民偉大的創造力量和天才，原因在於中國人民能夠接受了優良的藝術傳統，並與新的創造結合而成功最偉大的藝術成品。至於「交流」問題，已在昨天由郭沫若先生主持的文教座談會上談過三小時。

蘇聯作家近況

問：中國人民非常願意知道蘇聯作家的生活和工作，如蕭洛霍夫、愛倫堡等。

答：蕭洛霍夫正完成他已經寫了幾年的著作「我們怎樣在爲祖國而鬥爭」中的第一部，內容是描寫保衞祖國戰爭中的事。愛倫堡最近正寫一本蘇聯人民反法西斯鬥爭的大著作，書名叫作「暴風」，他現在已成爲一個國際問題的政論家。他現在正寫一系列的有關法國政治經濟的文章。瓦西列夫斯卡正在寫一個劇本，寫的是頓河的礦工如何在短期內恢復工廠和生產的情形。克內楚科也正在寫一個新的劇本。

問：美共十一個領袖被不公平的判決了，中國人民對此極端的憤慨，請問蘇聯代表團對此的態度。

答：這個不公平的判決，對蘇聯代表團和蘇聯人民所喚起的憤慨同於中國人民，而且這「憤慨」兩個字不足以描寫我們對這個不公平的判決的態度，因爲這個判決在本質上是反人民，違反美國民意，違反進步的，違反自由的，這事件恰好是美國反動派反動政策的說明，美國反動派目前正在企圖消滅這些意見。

留念
——蘇聯代表團給中國人民的臨別題辭

本報記者　尤在

蘇聯文學藝術科學工作者代表團在人民中國參觀的時間就要結束了。昨天，北京市各界人民在先農壇舉行了盛大的歡送會。幾萬雙眼睛都含着無限惜別的情意，我們的偉大友人——蘇聯代表們也同樣的留戀着我們中國人民。

西蒙諾夫 團長接過了記者請他題辭的本子後，立刻寫下了：「留念」。這是充滿着對於中國人民無限的熱情和感激的字眼。接着他爲人民中國的文學工作者留下了寶貴的贈言。他寫着：

「我代表蘇聯作家們向前進的革命的中國的作家們致熱烈的兄弟的敬意。

「我們蘇聯作家們答應要比以前更廣泛地把中國優秀的文學作品介紹到蘇聯，而且把這些變成我們自己的廣大讀者的最寶貴的財產。

「親愛的朋友們，我以弟兄的情誼祝你們在工作中的成功。」

杜伯洛維娜（蘇聯教育部副部長），帶着誠摯的心情，首先寫下了「向革命中國致敬！」接着爲中國革命的知識份子留下了珍貴的贈言。她寫道：

「蘇聯文化藝術科學工作者代表團完成了它所擔當的工作，現在將要離開我們所熱愛的中國而回返祖國，回返蘇聯。

「我在中國的期間曾到過許多中國的學校，會與中國的學生們教授們談話，所有這一切會留給我不可磨滅的印象。熱烈的求知慾，掌握科學的強烈的熱忱，精通現代馬列主義科學的熱望——這就是我們在中國各地所看見的。

「我們熱烈地感謝中國知識份子到處對我們的誠摯的同志的歡迎。感謝他們對我們蘇聯教育經驗底重視。

「我們代表團的代表們帶着狂喜的心情離開中國。我們因偉大的中國人民而狂喜，因中國人民對全人類的巨大貢獻而狂喜。

「我們衷心祝賀中國人民及其知識份子在建設新的自由的中國的偉大高尚的工作中獲得成就。我們深信中國知識份子將貢獻其一切力量以服務於偉大的人民。」

斯托列托夫（農學家）特別留戀勤勞的中國農民，他首先寫下了「紀念着我們在偉大的中國所過的日子」。他又寫下了對中國農民的贈言：

「獻給愛好勞動的和天才的有了很大貢獻的中國農民。他們爲中國人民的解放，爲建立人民民主中國，爲中國人民幸福而積極鬥爭。祝他們在中國共產黨及其領袖毛澤東同志領導之下向前進，走向光榮的將來，有着最好的希望。」

格拉西莫夫（「青年近衞軍」的導演）因病未能出席大會，他在床榻上也爲中國的影劇工作者寫下了贈言：

「電影是所有藝術中最人民的藝術。它把知識和文化普及到羣衆中去，它是每個人都可享受的，能夠從一國的中心滲到最邊遠的區域。

「在解放了的中國，電影有遠大的前途。祝賀中國人民的電影工作者們得到最傑出的成功。」

克拉夫青柯（鋼琴家）兩兩表演了她的技藝，受到羣衆歷久不息的熱烈歡迎。她寫下了對於中國音樂的感想和中國音樂家們的祝賀：

「我們所聽到的新中國的音樂，我們認爲它是很有意義的，人民的而且是有着偉大的前途的。

「我們聽到了優美的人民的歌曲，聽到了「黃河大合唱」。也聽到了會經參加布達佩斯民主青年藝術比賽的那些中國年青的歌手們的歌唱。這給予了我們以不可磨滅的印象。

「現在我祝賀新中國的年青的音樂家們在創造上獲得偉大的成就。」

賈諾格諾夫（畫家，斯大林獎金獲得者）也「衷心祝賀中國的畫家們獲得創造上的偉大成就。一切創造上的力量和才能都是要爲人民謀福利的。」

德奧米多夫（蘇聯國際書店經理）對於中國出版界也曾寫下了他衷心的祝賀：

「在返國回蘇時，我全心全意祝賀人民中國出版工作者在爲中國人民謀福利的工作上得到絕大的成功。」

蘇聯代表們就要回到全世界勞動人民的祖國去了。但是，西蒙諾夫說得好：「這兩國人民的偉大友誼，有偉大的過去，有偉大的現在，也有偉大的將來！」讓我們高呼：中蘇兩國人民的永遠友好萬歲！

（本文承龔三、曹靖華、徐谷明等三位先生代爲翻譯，特此致謝！）

蘇工業專家八人
到太原協助建設

「北京新華電台二十七日廣播」太原二十七日消息：協助新中國建設的蘇聯工業專家馬爾塞夫等八人，已經在二十二日到達太原。到車站歡迎的有山西省人民政府副主席裴麗生、王世英，中共山西省委會組織部長解學恭，宣傳部長陶魯笳，人民解放軍山西省軍區副司令員蕭文玖，太原市市長韓純德和各界代表一千多人。

蘇聯的新聞事業
——西蒙諾夫答記者問

本報記者　尤在

蘇聯文化藝術科學工作者代表團昨天在北京飯店舉行記者招待會，由西蒙諾夫親自主持。西蒙諾夫在答覆了記者們所提出的六個問題以後，最後答覆了關於蘇聯新聞事業的詢問。他把這個問題，分作兩個部份來談：

一、蘇聯新聞事業的特點

蘇聯新聞事業和資本主義國家新聞事業比較起來的特點，就在於完全爲人民服務。和資本主義國家的新聞事業剛剛相反，蘇聯新聞事業並不服從於任何一個私人資本和受它的壓迫。

所有的蘇聯報紙，或是國家的報紙或是共產黨的機關報，或是各機關的機關報，或是職工會的報紙，或者是各種人民社團的報紙。這些報紙都是爲人民服務的。比方「消息報」就是蘇聯政府的機關報，「真理報」就是聯共（布）的機關報，「勞動報」就是蘇聯職工會的機關報，「文學報」就是蘇聯作家協會的報紙。在我們蘇聯還出很多很多的報紙，每個區都有自己的報紙，那一定的。大的工廠作坊也有自己的報紙，部隊裏也出報。各加盟共和國的報紙則是用自己的文字出版的。舉一個例來說：就是阿德哈熱自治共和國，那裏只有三十萬人，但出了三種文字的報紙：俄文、喬治亞文和阿德哈熱文。共和國各區出的報紙還不在內。這就是說，我們蘇聯的每個人民都能讀到用自己文字出版的報紙。這是蘇聯新聞事業的第一個特點。

蘇聯報紙有個很大的特點，就是它的內容問題，蘇聯報紙不僅是報道的工具，而且是教育羣衆的工具。因此，蘇聯報紙不像資本主義國家的報紙花那樣多的篇幅登些不重要的材料。我們的報紙並沒有興趣去登些結婚、離婚、出了亂子，或者是[illegible]東西。我們的報紙就是要給人民所關心和人民有利益的事情，是人民所要知道的國家大事的報道，爭取關於本國人民經濟文化建設的情形和別的國家的這種情形。

蘇聯報紙的特點還在於說明、宣傳政治問題，教育讀者首先注意政治問題。

蘇聯報紙還有一個特點，就是關於新聞記者幹部本身的問題。蘇聯的新聞記者只有一個「派」，就是從人民中來並和人民緊密聯繫的人。這些人不只表面知道人民的生活，而且知道人民生活的深處。因此，他們寫了文章後，首先所注意的就是人民的利益問題。在蘇聯，新聞記者從來不追求「驚天動地」的那些玩意，不使讀者迷失方向。

我們認爲新聞工作幹部不只是爲報紙工作的職業工作者而已，不在於只是自己寫文章而已，還要吸收廣大羣衆來寫文章。因此，我們[illegible]話。

我從這一點開頭，也就從這一點結束。蘇聯報紙最主要的特點就是和資本主義國家的報紙相反，完全是獨立的，是自由的，不依靠任何私人資本的支持和不受他們的壓迫。它自由，因它表現人民的意志；它自由，因它嚴厲地批評那些違反人民利益的事業和人物，不顧面子。

二、蘇聯新聞記者如何工作、學習和生活？

蘇聯新聞記者的履歷是各種各樣的。在從事新聞工作以前，做過各種各樣的工作，[illegible]關於蘇聯新聞記者的特點，有以下這些：

蘇聯新聞記者不僅是那些事變的見證人，而且是那些事變的參加者。假如我們的新聞記者跑到工廠去，他不僅是觀察者，而且要幫助這個工廠的生產建設。假如看見了一個大的缺點，不僅是要在報紙上寫出來，而且要設法怎樣把這缺點糾正過來。因此，在蘇聯，有這樣的現象，假如派記者到一個什麼地方去，那個地方發生了困難或缺點，他們一面出報，提出對缺點的批評，一面就實際參加克服困難或糾正缺點的工作。因此，記者不是關門主義的去搞些什麼，他們是社會生活整個過程中的參加者。

[illegible]業出來的。另外，還有一種新聞記者訓練班，專門招收有志於新聞事業的青年來受訓練。這種訓練班有幾個月到一年的。

最後，西蒙諾夫說：我代表蘇聯文化藝術科學工作者代表團向進步的新中國的報界致敬。因爲，在蘇聯，我也是作過新聞記者的，我以記者身份向進步的中國記者們致敬。

全國體總籌委會成立
馮文彬爲常委會主任
通過會章選出籌委百零八人

「本報北京專訊」中華全國體育總會籌備會議昨日圓滿舉行，全部議程順利進行完畢。大會通過了中華全國體育總會籌備委員會章程；並選舉馮文彬爲籌委會常務委員會主任，馬約翰、吳蘊瑞、徐英超、高棠四人爲副主任，高棠兼秘書長。

上午會議自九時開始，由各地區代表講話。發言的代表一共有八位，計爲華東區張渥顧、西北區王鍾東、華北區牛希安、華中區[illegible]宗先、軍隊代表張運奎、東北區郭誠清、總政治部劉公亮、北京管玉珊。各代表在發言中都提到對這次首都的人民體育大會有非常深刻的印象。在仔細研究了各首長的講話和馮文彬的報告後，已認清了今後體育的方向，是新民主主義的國民體育，它應是民族的、大衆的和科學的新體育，全國體育界要真誠的團結起來，爲人民服務，協助發展生產和鞏固國防。軍隊和總政治部的代表並報告了人民解放軍中的體育活動情況，歡迎體育界到軍隊中去。

下午會議一時開始，首先通過了中華體總籌備委員會的章程草案，接着進行選舉。全體一致同意在全國範圍內推選籌備委員一百零八人，於籌備委員中再推選二十五人爲常務委員會的常務委員，並由大會推選常務委員會的主任、副主任、秘書長等。

選舉完畢後，由徐英超致閉幕詞。至此，會議即告閉幕。

會後全體代表乘車赴先農壇參加北京市各界人民歡送蘇聯文化藝術科學工作者代表團大會。晚間青年團中央假座北京飯店歡宴全體代表，並有餘興等節目。茲誌昨日選舉的常務委員會名單如後：主任：馮文彬。副主任：馬約翰、吳蘊瑞、徐英超、高棠。委員：廖承志、康克清、易禮容、李頡伯、張福民、黃鎮、張致祥、張運奎、江隆、朱語今、區夢覺、蔡演雄、章瀚、李一青、段炳辰、蔡廷鍇、馬玉槐（華南、西南、國術界各留一名名額，待以後補入）。秘書長：高棠。

防範察北鼠疫蔓延
政務院決定緊急措施
斷絕京張交通設三道封鎖線
組防疫委會提調防疫隊入察

「本報訊」據新華社北京二十七日電：中央人民政府政務院爲着撲滅察北的鼠疫，於本日晚間召開緊急防疫會議，決議事項如下：㊀嚴密封鎖交通，爲防止鼠疫蔓延之關鍵。責成華北人民政府與華北軍區趕調部隊，並動員各省、各專署及各縣區村黨政軍民進行封鎖。在張家口至北京之間，建立三道封鎖線。京綏路南口至張家口，張家口至大同段鐵道部已下令即日起停止通車，公路及人行路均在封鎖之列。㊁趕調醫療防疫人員與藥品加強疫區防治力量，衞生部已電令東北趕調東北全部防疫隊與疫苗二百萬人份入關，星夜趕赴疫區工作，並動員京津醫務衞生人員參加防疫運動，指定天壇防疫處趕製藥苗。㊂責成內政部趕製宣傳品，動員各地報紙、廣播電台、電影，並組織各種宣傳隊，廣泛展開宣傳。㊃組織中央防疫委員會，由董必武、聶榮臻、滕代遠、陸定一、李德全、賀誠、楊奇清組成，由董必武負責。

防疫會議結束以後，該委員會隨即舉行第一次會議，決定成立辦公室，封鎖處、防疫處、宣傳處、秘書處，建立經常辦公制度。防疫委員會辦公地址設北京東單小土地廟九號原華北人民政府衞生部舊址。

我軍解放汕頭市
軍管會成立林美南爲主任
潮汕地區殘匪肅清

「新華社華南前線二十七日電」擁有二十餘萬人口的廣東第二大城汕頭市已於二十四日宣告解放，潮汕地區也完全解放。殘餘匪軍逃跑前曾進行瘋狂劫掠，並企圖破壞水電、電訊、橋樑等，但由於職工們的英勇保護，除電訊局自動電話所及飛機場一部被毀外，其他均未遭受嚴重破壞。人民解放軍二十四日下午一時半進入市區時，飽受蔣匪蹂躪的市民高舉五星國旗及毛主席、朱總司令大幅畫像夾道歡迎，「毛主席萬歲！」「人民解放軍萬歲！」的歡呼聲不絕於耳，盛況空前。商店立即開門營業，學校恢復上課，水電亦照常供應，市內革命秩序已迅速建立。汕頭市軍管會已宣告成立，林美南爲主任，李平、吳南生爲副主任。各項接管工作已開始進行。在華南游擊根據地堅持了二年鬥爭的團結報亦於二十五日在汕出版，極受市民歡迎。

嚴防鼠疫蔓延

華北局發緊急通知
京津迅作有效準備

「華北消息」察北鼠疫繼續蔓延，中共中央華北局特於十月廿七日發出緊急通知，內稱：察省的這次鼠疫，是自本月十四日在察北康保境內、聯合縣租銀地察漢崩崩村開始的。最初是一個從草地的商人，到該村後第二天就病死了，因無死主未即掩埋，數日後遂發生了流行病疫，染病的人快者一天即死，慢者也不過三、五天就死，該村三天，就死了三十三個人。七號蔓延到龍王廟村、佛德堂區和寶源縣境，病死人數續有增加，且已證明確係鼠疫。二十五日晚，有一從疫區逃出的老百姓，於赴張途中，死在張家口北十六里之某村，經抽血檢驗結果，證明亦因鼠疫致死。二十六日一天內，張市死四人，據初步檢驗證明亦爲鼠疫。

爲撲滅鼠疫阻其蔓延，察省黨政軍民業已緊急動員起來，由各系統負責人組織防疫委員會，統一籌劃與指揮防疫滅疫工作，疫區亦建立此種組織，並採取如下緊急措施：（一）將死人及其病中接觸物品完全燒毀；（二）被病疫流行村嚴格封鎖，建立絕緣地帶，與外界隔絕來往，不使一人漏逃外村，並嚴格檢查戶口與行人，實行村與村，戶與戶聯防，互相檢舉並保證不接觸外村人，不准留外村人住宿；（三）進行治療與防疫注射。現張蘇同志已親赴疫區推行善後工作。

爲援助察省人民，東北與華北合組之混合防疫隊七十七人，已於二十六日早到達張市，該隊裝備齊全，所帶疫苗足夠五萬人注射之用。但這個力量還是十分不夠的，據估計尚需更大的防疫隊攜帶足夠給五十萬人注射的疫苗前往救援，此外，鄰近該省病疫地區的綏、熱等省亦應緊急動員防止病疫傳入，在京、張之間的交通貿易上也應作有力的措施。

通知最後指出：鼠疫是爲害很大、傳染很快的一種病疫。京、津和張家口之間有鐵路交通，每日來往軍民甚爲頻繁，有極大可能將此種病疫傳入河北及京、津兩地，因此，京、津各機關團體在思想上、組織上和醫療上均作有效的準備，以保衞首都不被鼠疫侵入。

南口大同間
鐵路暫停運
天津路局發出通告

「本報訊」據天津鐵路局通告：該局已奉鐵道部令，以察北鼠疫猖獗，爲預防蔓延起見，自昨天（二十七日）起京包線南口張家口間、張家口大同間交通隔絕，客貨運一律停開，但北京南口間、大同包頭間客貨照常通車。

津工業生產逐步提高 工業用電月有增加
如能貫澈節約今冬可不停電

【本報訊】本市電力用戶與電力用電量自解放以來正逐漸增加中。據本市華北電業公司統計，本年一月份電力用戶五千○五戶，二月份四九三三戶，三月份四九○七戶，四月份四九一五戶，五月份四九五九戶，六月份五○三五戶，七月份五○七八戶，八月份五二二二戶，九月份五五○五戶。九月份全部電力用戶中以麵粉工業爲最多，佔百分之二十八·八，其次金屬工業佔百分之十二·七，紡織工業佔百分之十·三，食品工業佔百分之十，化學工業佔百分之八·三，機械工業佔百分之四·八，印刷出版業佔百分之二·四，電器工業佔百分之一·五，農林水產業佔百分之二，其他交通、礦業、通信、製藥、木材、電氣工業等佔百分之十九·二。電力用電量九月份爲八百三十四萬度，較解放前全年每月平均用量增加百分之七十，較本年一月份增加百分之一百七十，較本年二月份增加百分之五十七。以上數字說明本市工業生產已逐步在提高。但由於發電和供電設備的不健全，短期內尚不可能擴大電力用戶和取消電力使用時間的限制。據電業公司估計：若開放電力申請和取消使用時間的限制，則本市至少尚需電量兩萬瓩。

本市目前總負荷量最高三萬七千瓩，由於季節關係，晚間電燈供電負荷逐漸增加，電業公司爲了保障發電機運行安全，已通知電力用戶自本月二十一日起在照明時間以內（下午五時至十一時）禁止使用電力，此外並取締接用燈表使用電動機的用戶。一般電燈用戶在使用上也應盡量節約。昨天據華北電業公司經理顧敬曾談：往年冬季供電負荷達四萬八千瓩，本年由於政府機關帶頭節約和大部份用戶能予協助，最高負荷可不致達到四萬八千瓩，但若能進一步協助節約使發電機不超過担負能力發生故障，本年冬季可以不再停電。

充分準備 盛大舉行 體育大會延期揭幕
昨舉行擴大會推定負責人選 工廠部隊學校正積極準備中

【本報訊】爲使本市秋季人民體育大會盛大舉行，大會籌備會已決定擴大組織，並再延期一週，定於十一月十二日揭幕。

昨日下午二時，籌備會在市政府會議室舉行擴大會議，到會除警備司令部、總工會、教育局、市聯等代表外，市府劉副市長秀峰、楊副秘書長振亞、教育局韓局長幽桐、工務局張局長華巖等均出席參加。會上首由教育局三科張子光、劉海賓報告籌備經過，隨後即就大會各部人選及會場看台工程兩項問題交換意見，最後一致決議大會主任委員請黃敬市長担任，劉副市長、楊成武、黃火青、韓幽桐等爲副主任委員，楊振亞、何啓君、趙文藻、林子明等爲大會委員，秘書長爲楊振亞，副秘書長林子明、趙文藻，總指揮楊振亞，副總指揮趙冠英、蘇振起、趙文藻。此外秘書處以下各部人選亦經選定，於最短期內即開始集體辦公。（辦公地址在市府交際處）。又華北體育場因年久失修，且因受戰爭影響，多處已殘壞不堪，市府決撥款修補，兩週後即可完成。

【又訊】人民體育大會秘書處以下組織、宣傳、總務等部部長定於今日上午九時在市府集會，積極商討籌備事宜。

【本報訊】秋季人民體育大會將於十一月十二日舉行。本市工人、部隊、學生等正在積極準備節目參加，市立一中及南開中學將在看台上表演組字，各中學男、女生各約一千六百餘人正在練習青年操和大舞蹈。全市小學分十二區舉行預賽以選拔選手；南開附小並將單獨表演「伏虎」活動。工廠方面已有二十四個廠在準備中，由第一體育和師院體育系四十餘同學聯合組成的輔導隊連日已分組出動仁立、中紡、恒源各廠幫助職工練習，部隊方面斜紡總隊將表演「刺槍」，公安局消防、清潔兩隊亦準備作一千五百人的集體表演。

社團登記截止
申請登記者共四八八個單位 市民政局昨起開始審查

【新華社天津分社訊】津市人民政府民政局辦理社團登記工作，已於本月十八日結束，定今日上午開始第一批審查工作，審查合格後即發給登記證。據初步統計此次到該局登記之新舊社團共四八八個，其中宗教慈善團體二六○個，文化團體六七個，公益團體一五一個，職業團體十個。按解放前曾在僞社會局備案之舊有社團，此次尚未登記者還有四一九個之多，其中包括宗教團體十二個，公益團體一九四個，文化團體一五二個，自由職業團體七個，外國人團體二十三個，其他團體九個。市民政局早有佈告通知，凡津市社團逾期不登記者，即爲非法社團，應即往民政局申明理由，聽候處理。否則今後一經查出，定依社團登記法論處。另外在本市新成立之社團，應隨時到民政局申請登記備案。

工展佈置工作 進入緊張階段

【本報訊】民園工展會場佈置工作進入緊張階段，「鋼鐵機械館」，機械架軍，佈置最爲吃力，大汽車，起重機響成一片，工人弟兄埋頭工作，極爲興奮。「出口物資館」，佈置了紅布圍幛，紅布牌坊，「化學工業館」用的是白布帳幕，染色台布，均極美觀。「公用事業館」內，電信局正在搭架琺瑯房屋，備裝電話交換機一部，屆時既可供人參觀，又可作爲場內外通話服務之用。其他各館亦正忙於搬運工作。場外北端空地，搭蓋售貨棚數列，工展開幕後，將有多數商參加售貨作爲一臨時市場。大會籌備處所有工作人員，昨由遼寧路一號遷入會場辦公，秘書長馬力克等在場內來往指導。大門兩側昨天漆書：「自力更生、自強奮鬥，發展生產、繁榮經濟」及「公私兼顧、勞資兩利、城鄉互助、內外交流」兩大紅字對聯，極爲壯觀。

張家口工展品 昨日已運抵津

【本報訊】張家口市工商局副局長張海，偕工商聯合會代表郭士毅，皮裘業霸文林，張仲達，皮毛業王春森等五人，昨日抵津。計攜來展品三十種，有藥材，狐皮衣，口皮袍，毡帽，蘑菰，麵粉及種子，此外尚有出口貨套毛、抓毛等三種。又張家口除有大批農民準備來津參觀外，並有工商界代表七十餘人，均定於月底起程來津。

中紡展品齊備
展品繁多開始佈置

【本報訊】中紡公司各單位爲籌備參加工展，各廠職工熱烈備製展品，現已大致籌備完竣，按照程序開始佈置會場。㊀原棉部：由公司籌備，有棉花樣品，儀器，模型，附說明卡片。㊁紡織機模型：由二廠籌備，按紡織工程由清花機，鋼絲機，併條機，粗紗機，細紗機，一直到織布機也附有說明卡片。㊂紡織機程序照片一套，由四廠籌備。㊃機械廠布機一台及標本說明。㊄生產圖表：由七廠籌備。㊅絲織品由絲織廠籌備。㊆布疋，紗錠，軸線，及各種圖表說明，由一、三、五、六各廠分別籌備。（繁馳）

京文藝界響應救災 四大名旦聯合義演
曲藝界演員也將繼起響應

【本報訊】京市文藝界熱烈響應救災運動，現已決定以明（廿九）日上演的梅蘭芳、程硯秋、尚小雲、荀慧生等人的聯合義演爲先導，陸續分別舉辦各劇種公會，各班社與各藝術團體的聯合大義演，深入宣傳。並將義演所得除去演出必需費用外，全部送交本市各界救災委員會，捐助受災人民。梅、程、尚、荀四人的聯合義演定於二十九日在民主戲院舉行。在京京劇名演員譚富英、楊寶森、奚嘯伯、侯喜瑞、小翠花、裘盛戎等人均將參加節目，定爲全部「龍鳳呈祥」、「樊江關」、「打刀」與「雙挑滑車」。票價分一萬五千、一萬、七千與五千元四種。評劇公會定於三十日下午在中山公園聯合演出「加官」「夫妻識字」「兄妹開荒」與「農民淚」，票價一律三百元。

曲藝界定於下月六日於民主戲院集合全市優秀演員，聯合義演。連闊如、曹寶祿、花小寶、侯寶林、新鳳霞等均將參加。票價定爲一千、七百與四百元。華北京劇院定於下月十四日義演「正氣圖」。人民文工團、中國青年藝術劇院、華大三部文工團及二、三團將演出救災活報劇，已抽調各團優秀演員排演。在二十六日舉行的文藝界籌備救災義演的座談會上，應邀參加的北京市各界救災委員會副主任薛子正和黃汝勁，對文藝界的參加救災運動表示了衷心的感謝與熱烈的歡迎，並轉達市政府盡力協助。各場義演所應繳納的捐稅全部由市政府撥款代繳。（北京市府新聞處）

公共汽車管理處 開源節流減低成本 虧損數已逐步下降

【本報訊】津市公共汽車管理處歷年以來由於經營無方，累年虧損，在國民黨統治時期，每天的總收入不夠汽油的開支，以致多出車多賠錢，形成難換狀態。解放以後，該處在人民政府的正確領導下，進行有計劃，有步驟的經營，多方設計以求達到收支平衡甚至盈餘的地步，經全體員工齊心努力，響應上級開源節流減低成本的號召，車輛方面由用汽油改用木炭，由木炭改用石炭木炭混合炭，同時在各項消耗方面，加強了預算制度，更自七月份起實行了成本會計，每月虧損數已逐步下降。截至九月份止，已獲得顯著的成績。下半年每月虧損數比較如下：七月份虧人民券三六、四六六、九○一·九五元，折小米四三五、八九四斤。八月份虧人民券二三、六九三、二三三·五三元，折小米一二四、一二○·七○一斤。九月份虧人民券五、二八九、一二○·七六元，折小米二七、八三七斤。計八月份較七月份少虧了小米三一一、一九三斤，九月份較八月份少虧了小米九六、八六四斤。（公共汽車管理處會計通訊小組）

九月份虧損較七月份少十四倍

把熱情化爲力量 工務局全體職工 節省工料修馬路

【本報訊】本市工務局十、十一兩月的工作計劃決定後，該局全體職工在行政和工會的領導下作了深入的研究和具體的討論後，情緒非常高漲，紛紛響應工會「克服困難，提前完成任務」的號召，並保證省工省料，質地良好。若干單位已經將熱情表現在實際行動上，如一區工程處在翻修西寧路炒油路面時，省工一五二個，提前完成。二、五區工程處翻修醫院路碎石路及修建國道工程中，省工四一七個。七區、十一區工程處完成南開四馬路時，較預定時間提前七天。六、十區工程處修鎮江道潑油路時，省工一百個。對於所有工程的進行，供應的材料和材料廠提出不供應的保證也起了決定性的作用。現在該局全體職工正以無比的熱情緊張的工作着，並以完成此項任務向市政工會各單位提出挑戰。（閻盾、許佩）

北洋評議助學金
同學思想上有了新認識 許多人都自動放棄申請

【本報訊】北洋大學人民助學金評議工作已經開始，各系級正熱烈展開討論，作思想動員。機械系二年級同學經過三個夜晚的連續討論，更深刻的了解了人民助學金的意義，在思想認識上提高一步，許多同學自動放棄申請，但並不失之過左，並沒有不顧實際困難盲目放棄的情形。評議委員會宣傳部出刊「評議快報」，隨時報導評委會工作情況並反映同學意見和交換各系級討論經驗。正式評議當在下週開始，新舊同學同時展開評議。（生活社子文）

人民電台迎接黨公開 團員把工作提高一步
展開準確運動認眞檢查缺點

【本報訊】本市人民廣播電台中共黨支部決定公開後，全台已普遍展開熱烈的歡迎黨公開的運動。青年團支部在昨天發出通知，號召以實際行動迎接黨的公開，決議在團內展開一個「準確運動」，要求各團員在工作崗位上把思想意識明確起來，認眞檢查工作上的缺點，根據具體的情況，擬定切實改進的計劃，俾使工作提高一步。全台同志已一致響應這一運動。各部門都訂出具體計劃，保證工作的準確，如同文藝組保證：各項工作均作計劃，嚴格執行並作總結，堅持學習制度。播音組保證：播音絕不誤點及細心研究稿件。會計股保證：堅持會計制度，記帳準確，在「精打細算」下節省開支。工廠保證：提高工作效率及出品質量，節省電力，不浪費器材，建立核算制度。工友保證：積極學習政治文化，每天保持各處清潔等等。大字報貼滿樓上牆壁間，情況非常熱烈。

同時，爲了更進一步的認識中國共產黨，全台同志決定以學習關於黨的知識結合自己改造思想來迎接黨的公開。除邀請負責同志作黨史、黨的英勇事蹟的報告外，並將運用舉行座談會，俾能深入討論。（王焚）

集體學習三大文件
商會整理委會起帶頭作用 電車公司職工情緒極熱烈

【本報訊】津市商會整理委員會全體職工最近加緊學習「三大文件」，大家都細心研究，反覆討論，直到明白爲止。工友們也參加討論，情緒極爲熱烈。大家保證要進步，充實自己，爲廣大的市民服務，在商業同業公會裏起帶頭作用。此外還發起出刊「藥方子」一黑報，解答討論學習中遇到的問題。

【本報訊】電車公司職工展開學習三大文件運動。職員學習的方法是先自己看書，然後集體討論，討論時情緒非常熱烈，有的組爲了解一個名詞辯論很久。並在本月二十四號舉行了一次測驗，有的人成績很好，表現了學習的認眞，但也有個別的人差一點，工會準備成績特別好的給以獎勵。現在仍繼續學習，準備在下星期再舉行一次測驗。工人們文化程度較低，用集體學習的方式，一個人講，大家聽，每禮拜學習一次。（電車公司通訊分站）

中紡職工紛請入黨
建團工作熱烈展開

【本報訊】中紡公司自黨支部公開後，大批的積極工作的職工都紛紛請求入黨。截至現在（十月二十六日）已有張大化等三人被批准爲候補黨員（候補期一年），其餘尚在審查中。

又中紡公司中共黨支部和職工會爲了吸取進步思想的新民主主義青年，迅速的展開建團工作，聯合組成了新民主主義青年團中紡公司籌備委員會，推張步德爲籌備主任。現公司四十餘位青年職工已有二十八人申請入團。（繁馳）

訂正 本版昨日列載五業工代會開幕消息中，銀錢業選出籌委二十五人，名單中之石長玉誤列爲石長山，牛長君誤列爲牛長凝，除更正外，並致歉意。

新民主主義的國民體育
——馮文彬在全國體育總會籌備會上的報告

一、提倡與發展體育的重要意義

中國共產黨和人民政府，是一貫重視體育的。我們過去曾在困難的環境中積極提倡體育。人民政治協商會議的共同綱領中，有一條是專門規定要提倡國民體育的。今後在人民政府的領導下，必定將會在全國各地展開新民主主義的體育運動。

這次北京市人民體育大會和華北部隊體育大會的舉行，以及我們這個全國性體育會議的召開，全國體育總會的籌組，也證明只有在人民自己政府的領導下，才會有充分發展人民體育運動的可能。

我們爲什麼要提倡和發展體育呢？因爲人民的體育運動，是發揚人民勞動能力和培養革命精神的科學。第一、可以鍛鍊人民有健康強壯的體格和充沛的精力；第二、能夠培養人的忍耐、堅強、勇敢、堅決的品質，和一往無前、戰勝困難、對未來充滿信心的積極精神；第三、能夠啓發人民的機動、智慧和創造性。

因此，人民的體育訓練與體育運動，對於國防事業、生產勞動及其他各種建設事業都有重大的積極意義與作用。

二、新民主主義體育的方針

新的體育方針，就是新民主主義的。這就是說，體育應當是民族的、科學的、大衆的。我們要把體育運動和一般新民主主義的建設結合起來，反對爲體育而體育，脫離實際，脫離人民的思想和辦法。

我們的口號是：爲人民的健康、新民主主義的建設和人民的國防而發展體育。

新民主主義的體育是民族的。「它是反對帝國主義壓迫，主張中華民族的尊嚴與獨立的。」中國的體育應有民族的特性，但必須與各國進步的體育運動相聯合，特別是學習蘇聯體育方面成功的經驗，做到中國的體育是世界新體育運動的一部份。

新民主主義的體育是科學的。反對落後保守、狹隘宗派、互相詆謗攻擊等錯誤，以及企圖把體育作爲個人或少數人的工具。我們主張團結和進步。把學習政治和發展體育結合起來，即是「身心」兩者都要健康，不使自己成爲「身體健康，頭腦簡單」的人。應不斷的學習和改進，努力趕上並超過世界體育的水平。

新民主主義的體育是大衆的。體育應當爲人民服務，並逐漸使體育成爲人民的；要改變少數人的運動爲國民的普及的運動；要從學校發展到工廠到部隊，從城市發展到農村，從智識青年發展到勞動群衆中去，到一切人民中去。

爲了發展與普及體育運動，第一、必須採取各種各樣的形式去開展體育運動，不僅是田徑、球類、游泳等應當繼續發展，對於國術、打拳、劈刀、刺槍、騎馬、舞蹈等，必須提倡和發揚；對於舊的不適當的，必須經過改造，加以批判選擇，做到是科學的，有益於人身健康及生產與國防的；必須根據年齡、性別、職業來規定體育運動的內容，對於少年兒童，則不應進行過份激烈的運動，以免妨礙他們身體的發育和健康。第二、必須積極創造新的體育形式，對於團體操、集體舞蹈、表現戰鬥、勞動及有教育意義的體育活動，都需要好好的提倡和發揚。第三、必須學習蘇聯及新民主主義國家的各種體育運動的豐富內容和寶貴的經驗。

三、體育運動的道德與作風

愛國家、愛人民、愛勞動、愛科學、愛護公共財物是新民主主義社會每個國民的公德。爲新民主主義事業的建設，全心全意爲人民服務是每一個體育工作者的道德標準，要養成「我爲人人、人人爲我」的道德習慣。

「團結就是力量」，這是革命的眞理，全國體育工作者和運動員們都應當在上述的團結起來，打破狹隘的宗派圈子和門戶之見，大家互助互勉，創造和進步，在毛澤東旗幟下，共同爲發展國民體育而奮鬥。

提倡集體主義的精神，反對自私的個人錦標主義和風頭主義完全是正確的。但，這不是說不要個人記錄，個人錦標，所謂集體主義，就是在共同目標下，發揮各個人的高度積極性和創造性；集體主義是建築在每個人的積極性和創造性的基礎上的，不是束縛每個人的上進和發展。因爲鼓勵、爭取優勝、爲超過記錄的進取心，是推進體育運動的重要方式。但爭取優勝不是從妨礙和損害別人來達到的，而是以自己的努力和創造來獲得。

養成服從組織，遵守紀律的習慣。革命的組織是人民的，也是我們自己的組織；紀律是保障人民與革命利益的武器。服從組織，遵守紀律，就是服從人民的具體表現，是我們進步青年和體育工作者的美德。體育活動中的個人驕傲、不守紀律，是發展體育推動體育進步的重大障礙，必須克服。

國民黨反動派把體育爲少數人服務，供少數人玩賞，同廣大人民脫離。我們的體育是要普及於廣大群衆中去，爲人民服務，使體育成爲人民的體育運動。

四、實施的辦法和意見

爲了「提倡國民體育」，建議政府規定實施體育教育和訓練的制度，撥出一定的經費作爲開展體育活動的費用，在可能與必需的條件下，在公共娛樂場所，恢復與建築體育場所，並逐漸充實各種體育設備。

有計劃地培養與訓練體育幹部。創辦專門體育學校，開辦各種體育活動的訓練班，並組織現有體育工作人員的政治學習和體育研究，以便樹立爲人民服務的思想和優良的新作風，不斷的改進再改進，創造再創造。

以這次首都運動會爲起點，在全國各城市、各地區，經常定期地舉行運動會，開展各種體育競賽活動。

我們號召青年團員，特別是軍隊中的青年團員，都要參加一項或幾項體育活動，並學會一種或數種技術娛樂活動。

五、建立全國與各地的體育組織和領導

爲了對正在開始發展的體育運動，加以有組織的領導，以達到普及與不斷提高的目的，必須迅速地建立中華全國體育總會和各地分會的組織。

首先，必須把全國體育工作者團結組織起來，團結起來。

其次，體育會應負責：研究中國既有的體育活動，總結其經驗，自辦雜誌或利用廣播、報紙，擴大體育教育和宣傳，以指導各地的體育活動。

第三、有計劃地翻譯蘇聯和各國有關體育的成功的經驗和辦法，並協助政府編輯有系統的體育教材。

各位朋友，各位同志，爲了迎接新民主主義的經濟建設和文化建設的高潮，我們必須開展和推動一個廣泛的體育運動，以使億萬人民的身體健康，國防建設和新民主主義經濟和文化建設得到更有力的支持和建設。我們高擧新民主主義體育的旗幟向前邁進。

經濟新聞

紗布公司跌價拋售 哄抬商人又受打擊
場價零售價均下落甚多 大價擠購後脫手反困難

【本報訊】花紗布公司爲了打擊哄抬市價的商人，昨日在場內充分供應各牌紗布，並主動對外跌價拋售，二十支八仙下落十五萬元，二十支三鼎下落二十一萬元，十支八馬下落十二萬元，二廠紅牌五福市布下落三千元。場外零售成交蕭條。二十支「十全」、「雙馬」，跌進五萬關內，呆定於四萬九千元，二十支「果子」每塊三萬五千五百元，二十支三鼎每塊三萬六千二百元、三萬五千四百元，進戶零落，客幫亦多袖手不前，又値銀根轉緊，拆息上提，前日大價擠購的貨，經過一日間隔，折跌甚多，雖欲脫手，不能立即售出。此次花紗布公司使用突擊方式，壓低市價，使一般哄抬店戶又遭受了一次打擊。

小麥上揚粉價調整
糧食公司大量拋售兵船粉 米市吸購仍暢利雜糧略升

【本報訊】小麥受產地糧源上揚影響，市場開盤大價較前高十七元，至一萬四千元，通粉議價上升、存利成、元興義四廠所出通粉有少數上市，其他各廠上量均係白袋粉或係次粉，外來粉僅有上海白袋一種出現，糧食公司爲補充需要，大量拋售兵船粉四千三百餘袋，頭等粉經此供應，並未顯露缺乏。小站米、澳口米、西河米、朝鮮米均上升五元，進戶吸購仍然暢利，評米上升六元，元豆上升二元，紅糧上升四元，玉米上升五元，稗米上升五元。芝麻由河南、徐州到貨連續不絕，開價穩旋平境。豆油南路到貨，銷貨仍速，大價遇出六萬關外。花生油升勢亦很堅銳，較前升二千元。芝蔴油通帶牽起，

煤油暢銷
鹼面微低糖市略堅

【本報訊】美孚大桶煤油，因外銷仍暢，市氣堅持不下，昨日又升四萬餘元。鹼面廠方放貨，牌價四萬七千五百元，市場開價微低。糖市略有堅勢，做出較前活潑。

折實儲蓄 今日單位牌價

人民銀行天津分行儲蓄部的折實儲蓄，十月二十八日標準實物單位牌價爲九百五十一元三角九分。

紙烟續升
暢銷情形踴躍

【本報訊】昨日各牌烟繼續上升，存戶掌握仍緊，和條較前增二三十元至一百餘元。暢銷情形亦很踴躍，二十支大哈德門每箱開價五十八萬元、五十九萬元，二十支紅錫包每條三千一百元，十支紅錫包六十二萬元，大商神一千八百二十元，快樂一千八百元、一千八百五十元，十支大孩每箱三十九萬五千元，華陽烟斗二千八百元。

紙張中平報、戰報、考皮等均又上升。小雙喜肥田粉、紅財神肥田粉，較前升二萬至五萬元。

公私兼顧"一例
津造紙廠用廢料造火柴紙 一部私營紙廠受業影響 提出意見後得順利解決

【本報訊】國營天津紙製造紙公司近來因修理硫礦罐，華北生產暫受影響，乃利用廢料製造火柴紙，品質優良，成本低微，頗受市場歡迎，因此本市私營各造紙廠所產火柴紙發生滯銷現象。二十六日下午二時，本市造紙同業舉行座談會，私營紙廠即將目前遭遇的困難情形詳細說明，希望國營紙廠協助解決。天津紙製造紙公司軍事代表楊介人，當時允許即日停止製造藍色火柴紙，黃色火柴紙在硫礦罐未修理好以前，爲不使生產受損失，仍利用廢料繼續製造，但可把紙價略微提高，求得與私營紙廠紙價的平衡，硫礦罐修好後，就不再製造火柴紙，全部讓給私營紙廠去經營，這座談會的結果爲了「公私兼顧」的最好示範。

七個公會改組完竣

【本報訊】津市火柴商業等同業公會，改選結果如下：㊀火柴業公會：主委劉鵬圖，副主委郭惠源，委員張春華等七人。㊁汽車業公會：主委趙玉麟，副主委張玉明，附會體，常委沈慰祥等六人，執委于鳳岐等十六人。㊂鹹菜公會：主委溫玉甫，常委楊均若，副主委郭少濱等五人。㊃古玩商業公會：主委張惠民，副主委王席珍，常委劉鳳山等十人。㊄橡皮輪胎業公會：主委張金銘，副主委張錫慶，常委田巴等五人。㊅汽車材料業公會：主委趙凡久，常委張德源等九人。

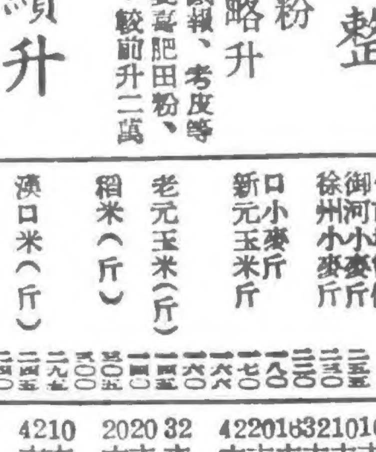
【又訊】津錢行業公會於二十六日改組，選舉結果：主委楊天受，副主委趙元方，常委張德源等五人，執委吳衡元等九人。

票據交換
（10月27日）

張數：9798張
金額：7,530,382,653.92
差額：2,669,224,889.78
退票：17張3,358,400.00
空頭支票11張：榮興祥記煤廠開人民銀行台處一張178,800.00只存10,923.00，魁興蛋行開榮華興錢莊一張50,000.00只存12,000.00，美履時鞋店開津源錢莊5張305,500.00透支額15萬已欠22,850.00，透支……

乾鮮蛋業聯席會議 商討避免爭購辦法
決請限制一般商行輸出蛋品 日內研商互相配合集體採購

【本報訊】本市乾蛋業與鮮蛋業二十七日下午五時舉行聯席會議，出席利興、泰東、義隆等打蛋廠經理與廣棠業經理嚴逸文、馮馨山、孟逐安、宮嘉久、李良弼等十餘人。討論如何互相配合經營出口業務，不使任何一方因蛋價增高而受到影響。席間首先分析蛋價上漲原因，認爲是許多商人看到鮮蛋出口有利可圖，紛紛爭購，事先缺少計劃，以致爭購抬價，而影響了打蛋廠的購蛋工作，最近湖北輸赴津，僅戰走本市各大鮮蛋商出口的鮮蛋共三千三百五十餘箱，每箱七百個，其數量並不大。證明鮮蛋多被各貿易行爭購出口，數量一時尙無法統計。故決定建議貿易當局限制一般無採購蛋品經驗的貿易行辦理出口，以免發生爭購現象，擾亂鮮蛋市場。同時決定雙方鮮蛋乾蛋兩業今後加強聯繫，互相合作，日內研究集體採購辦法，以避免爭購。



10月27日

糧油

品名	價格
☆市場售價	
御河小麥（斤）	[illegible]
徐州小麥（斤）	[illegible]
口小麥（斤）	[illegible]
新元玉米（斤）	[illegible]
老元玉米（斤）	[illegible]
稻米（斤）	[illegible]
澳口米（斤）	[illegible]
東北米（斤）	[illegible]
元豆（斤）	[illegible]
合豆（斤）	[illegible]
御河青豆（斤）	[illegible]
宣化白玉米（斤）	[illegible]
北河芝蔴（斤）	[illegible]
稗米（斤）	[illegible]
江米（斤）	[illegible]
紅糧（斤）	[illegible]
北河小米（斤）	[illegible]
東北小米（斤）	[illegible]
口蠶豆（斤）	[illegible]
元米（斤）	[illegible]
元豆餅（斤）	[illegible]
西河米（斤）	[illegible]
籼米（斤）	[illegible]
口青豆（斤）	[illegible]
徐州芝蔴（斤）	[illegible]
紅小豆（斤）	[illegible]
開封芝蔴（斤）	[illegible]
生米（斤）	[illegible]
朝鮮米（斤）	[illegible]
玉米粉20斤	[illegible]
天成通粉	[illegible]
大東通粉	[illegible]
春利成通粉	[illegible]
新豐字粉	[illegible]
協成白袋粉	[illegible]
壽豐次粉	[illegible]
花生油百斤	[illegible]
本市芝蔴油	[illegible]
外地芝蔴油	[illegible]
黃豆油	[illegible]
麻油	[illegible]
白衛生油	[illegible]
菜子油	[illegible]
☆市間零售價	
玉米麵（斤）	[illegible]
稻米（斤）	[illegible]
小米（斤）	[illegible]
青豆（斤）	[illegible]
壽星通粉	[illegible]
人一麵粉	[illegible]

紗布

品名	價格
☆交易所售價	
5040支三股十全（長開）	[illegible]
1016支雙喜（長開）	[illegible]
32支三八馬（長開）	[illegible]
21支三鼎（長開）	[illegible]
16支財神（長開）	[illegible]
20支三鼎（長開）	[illegible]
42支二股三松（長開）	[illegible]
32支三松（長開）	[illegible]
2020支大聖八馬（長開）	[illegible]
支三股（長開）	[illegible]
4210支得利金城（長開）	[illegible]
支二股（長開）	[illegible]
32支三股八馬（長開）	[illegible]
16支豐島（長開）	[illegible]
3支十全（長開）	[illegible]
棉布類……	[illegible]

紙烟

品名	價格
飛馬、金葡萄、雙如意、天使、金鼎、亞洲、花牌、綠寶、大砲台、白炮台、綠砲台、紅高樂、保便、梅蘭芳、愛而近、B29、游泳、藍達、烟斗、紅錫包2010支、快樂小大、仙島、前門1020支、老刀、大哈德門10支、大商神20支、玉孩、大嬰孩2010支、恒大、利民、金鼠……	[illegible]

呢絨、燃料、雜貨、棉織品、橡膠品、百貨、山貨、紙張、文具、西藥、電料、證券、利率、內匯、煤油

[illegible]

各地行情

北京（十月二十七日）：元玉米斤、小米斤、元豆（大豆）斤、紅糧（高粱）斤、白麥（小麥）斤、稻米麵斤、玉米麵斤、小米麵斤、萬山麵粉袋、車白糖斤、香油斤、花生油斤、三角碱斤、日光肥皂箱、虎牌火柴、五福布疋、海昌藍布疋、20支鼎紗塊、白報紙令、棉花斤、塊煤噸、煤末噸、原煤百斤、煤球百斤、豬肉斤、牛肉斤、羊肉斤、雞蛋個、花生米斤、煤油桶 [illegible]

上海（十月二十七日）：中白粳、老車粉、紅糧、天津豆油、中紅生、大白豆、普通棉、特號砂白糖、合作赤砂……、前門烟、紅金寶、大英牌、老刀、合眾、南京火柴、陽泉塊煤、長城塊煤、40支金城、32支藍鳳、32支金城、20支金城、20支雙馬、16支光明、16支寶塔、120天鵝……、120鵝毛紗、303狗頭、165度白報、永利純碱、凡士林、紅橡膠、白油、漂粉、消發、……[illegible]

新中國舞台上的新紀錄

——推薦即將在本市上演的「勝利渡長江」

蕭荻

「勝利渡長江」一劇的演出，在新中國的舞台史上，又展開了新的一頁。

我們看過了「百萬雄師下江南」的影片，這一部記錄人民的軍隊克服困難，橫渡長江，消滅蔣匪軍，給中國革命的勝利奠下鞏固的基礎的影片，曾經感動過我們，鼓勵了我們。雖然祇是一部記錄片，「但是（也是）有生命的記錄！它所記錄的生活就是最文學的生活，最偉大的生活！」丁玲同志在「百萬雄師下江南」讀中說得好，這個偉大的生活本身，就是一個偉大的詩篇，無需乎渲染，也不必要有更多的渲染。

「百萬雄師下江南」，不僅是一個偉大的生活的記錄，而且是一部最好的教科書：它告訴了我們，人民解放軍是如何能夠獲致勝利的原因，人民解放軍如何能夠鞏固勝利的原因。在影片中完整地映現出整個戰鬥的一個系列，從計劃、準備、動員、教育、以至正式進攻、殲敵、俘敵、追擊、恢復都市、繁榮生產……是每一個戰士，每一個中國人都應該學習的一課。

「勝利渡長江」的成功也在於此，它同樣的是記錄着這一件中國革命史上最光輝的一頁，但是它並不是「百萬雄師下江南」的翻印，而是把「百萬雄師下江南」中一段最精采、最動人的渡江前後，用放大鏡放大出來，通過直接參加這次戰鬥的戰士和文藝工作者的親身體驗，和藝術方法，重新創造出來的新新的藝術品。打一個不甚好的比喻：如果我們把「百萬雄師下江南」看作一部記錄整個長江之戰的「通史」，「勝利渡長江」，便是一部「斷代史」（恕我尚未找出更適當的名詞），更精緻地記錄下這一段驚天動地的史蹟。如果我們把「百萬雄師下江南」看作一門「概論」的課程來教育我們，「勝利渡長江」便是一門「專題研究」的課程，給予我們更深、更細的知識——當然，這並不是說因爲有了「勝利渡長江」，便否定了「百萬雄師下江南」的價值的。

而且，「勝利渡長江」中所描述的，正是我們英勇的攝影師在前線攝影時，由於事實的困難，不能攝製得更豐富的「渡江」的一段，「勝利渡長江」，在這一點上，是彌補了「百萬雄師下江南」的缺陷的。

在這一個演出中，正確地把一個戰鬥所以能夠致勝的原因，縱從地，有系列地表現了出來。首先是說明敵我之間實力的對比，在準備上，在士氣上，在民心上有何顯著的差異，總之，在我們主動的努力下，如何克服困難，完成渡江的準備。單有物質上的準備是不夠的，更重要的在於如何團結民衆，接受民衆的幫助，和打通戰士們的思想，在精神上，技術上更充實的準備起來。這裏又表現給我們，在中國人民解放軍中，兵與民，官與兵是如何地融洽，親愛，互相關切，互相砥礪的水乳感情，這是一個軍隊能夠戰勝的最主要的條件。

而且，在這些富有教育意義的內容中，沒有陷入教條，口號的弊害中去，而是用極其人情地，極其動人的藝術手法來說明的。

而且，這不是一個「活報」型式的新聞報導，而是一個有着高度水準的精湛藝術作品。

而且，寫這個劇本，演這個劇本的同志們，都是真正的身經百戰的戰士，他們從親身體驗中把戰士的生活，真切的表現在觀衆之前，更增加了這個精湛藝術品的藝術性。

而且，戰線文工團的同志們，運用了高度的創造性，克服了舞台設備上的困難，把長江、戰船、炮火……以及一切在舞台工作上認爲最難以克服的困難，全部地戰勝了。使任何一個從事舞台工作的老手，都不能不驚奇、讚嘆。

中國舞台上，從沒有出現過這樣的戲劇，這是中國舞台歷史上的新獻。過去的白毛女、紅旗歌、民主青年進行曲、劉胡蘭、王秀鸞等的成功，在思想內容上，藝術上，有它們一定的成績的，但是在舞台技術上「勝利渡長江」，顯然是更跨上了一步，使我們更清楚的認識：「在共產黨的領導之下，絕對不會有不能克服的困難！」不論在軍事上，建設上，文化藝術上，都是這樣。

再引用丁玲同志的幾句讚「百萬雄師下江南」的話作結：「這種作品如果是啓發人的，激勵人的，給人以偉大情感的情緒，提高人的理想的，這便是今天需要的作品，便是好的作品。」「勝利渡長江」，也正是這樣的好作品。

談「青年近衛軍」

孟帆

看過了這部獻給蘇聯共產主義青年團三十週年紀念的影片「青年近衛軍」，給我以無限的激勵與興奮。影片中充滿了高貴的對戰鬥的愛的英雄主義。爲人民勝利的自我犧牲。使我強烈地燃燒起對法西斯匪徒侵略的怒火；意識到自由的蘇聯人民，爲了歷史的正義而鬥爭的高貴品質和社會主義人性的偉大、純潔與崇高，給予一種深刻而遠大的卓見。它貫穿了現實主義藝術的豐富思想性和藝術性，是蘇聯社會主義現實主義藝術的光輝成就。

蘇聯青年對於生活的美的觀念和生活價值的理解，是與他們向祖國，祖國人民服務的願望難以分離地聯系着，由於對生活的熱愛，而產生了完成英勇偉蹟的渴望。法捷耶夫深深地捉住了這一點，而以一種真實和鼓舞了的熱情寫出了有着歷史意義的長篇小說「青年近衛軍」。他把這些頓巴斯的地下戰鬥者們可愛而令人讚佩的性格和光榮的事蹟寫出來，讓蘇聯人民與世界人民深刻感覺到蘇聯年青的一代的偉大的正義感和道德的力量。

但是，這部小說是有着它重大的缺點的。像蘇聯許多批評家所指出；它僅反映了頓巴斯地下組織的一部份活動，過分着重了個別的描寫，而把布爾塞維克黨強有力的領導，教育及黨與地下組織活動的有機聯系抹殺了，因此，就大大地減損了這部小說在歷史事實上的正確性。

經過了布爾塞維克黨的批評和鼓勵，名導演S·格拉西莫夫大才而大胆地嘗試了這個創造，以法捷耶夫所寫的小說爲素材，用深刻地思想與藝術觀念，糾正了原小說上的錯誤。着重了描寫了蘇聯布爾塞維克黨及黨領導下的青年的光榮偉蹟。特別是作者創造了有着優秀品質和才幹的區黨委書記波羅遜利，這個不可磨滅的布爾塞維克黨的領導者的形容，深深地印入人們的腦海裏。

影片的每一節，每一個鏡頭都是動人的。它充分地表現了蘇維埃年青一代的品格，理想和道德的本質。在銀幕的開始，鄔麗亞和她的朋友們在草原上，樹叢裏的河流旁折花的時候，遠方隆隆的排砲和敵人轟炸機的嘯聲的爆破，在這些姑娘們的臉上顯出了可怕、不安而又憎恨的暗影的時候起，我們就看出了他們純潔的心靈對高尚美麗的生活的熱愛和對敵人的深仇和憎恨。畢竟雅眼睛裏湧出了淚水：

「過去我們生活得多好啊，是不是那麼美麗？」「所有世界上的人能夠生活得好好的，祇要他們願望，祇要他們懂得！」但是，「一片黑色的陰影已經展開了」，法西斯德寇侵略了克拉斯諾頓，舊日的生活粉碎了。但，儘管法西斯德寇用盡了酷刑，絞殺、活埋……等恐怖手段，而蘇聯人民的力量是不可能被摧殘，而蘇聯人民的高尚道德品質是不能侮辱的。

銀幕上，看到了勇敢的杜里寧，經過幾天的流浪，在夜晚回到家裏來，和他妹妹的談話中，顯示了這個青年的英勇的、美麗的靈魂，表現了對祖國和人民的愛和對敵人的憎恨。當法西斯德寇才進入克拉斯諾頓的時候，杜里寧和凡爾雅．波爾脫向敵人的司令部縱火。柯斯卡．伏耶爾碰到住在他家裏的德寇士兵對他的侮辱，他的憤怒燃燒起來，他高高地竪起了頭，握緊了雙拳，準備做一次不屈服的戰鬥。我們從這些可愛的青年，看到了蘇聯人民更年青一代的英勇不屈的性格。

不久，這些克拉斯諾頓的青年和姑娘們的希望和鬥爭便推入一個洪流裏，在蘇聯布爾塞維克的直接教育下，產生了「青年近衛軍」。他們向蘇聯社會主義祖國和人民宣誓：

「如果爲了這一個復仇需要我的生命，我就獻出它，決沒有一分鐘的動搖。如果我在槍刺的威脅下或者由於胆怯而破壞這神聖的誓言，那麼讓我的名字、我的親人永遠受咒，而我自己則受我同伴的嚴峻的手的懲罰。」

在這部影片裏，我們看到了這些青年們以鋼鐵一般的意志，用一連串的行動來對於法西斯德寇的統治，他們幫助被德寇俘去的紅軍士兵逃出集中營，用火油炸烈水槽，把納粹法西斯匪徒殺死，使火車脫軌，燒毀敵人的司令部和營房；甚至在前後被叛徒發覺而被捕，但是，法西斯強盜在他們身上什麼也沒有拿到，他們像自由的蘇聯人民一樣，以不屈的精神和意志表現了他們的高貴品格。這是社會主義制度下，產生的人性和正義感，是共產主義對他們有力的教育，是蘇聯人民的真正經過戰鬥考驗的堅強領導者——布爾塞維克的領導，鼓舞教育的偉大成果。

爲了表現這個力量，S·格拉西莫夫創造了在德寇佔領區地下黨活動的領導在波羅遜利。我們從他的身上，看到了布爾塞維克黨的領導的優秀品質和才幹，在他與劉巴·謝夫卓娃的談話的果決判斷；在與偽裝補鞋匠的地下活動者家裏的生活、教育，指導青年近衛軍的活動，並警告監督其中一個隊員斯推克哈維契的過度信任上，是一個聰敏、果斷和深思遠慮的另一個領導者。

這部影片的另一個顯著的特色，就是充滿了德寇侵略者的恐怖與殘暴，人民被活埋，被飛機機槍一排一排的射倒，每一個鏡頭都訴說着蘇聯人民遭受到空前未有的精神和肉體的苦刑，但是全部影片卻籠罩着蘇聯人民不可能被摧殘的生命的完美和不可侮辱的反抗力量。當劉巴·謝夫古娃扮做一個淫蕩而輕浮的姑娘結識了德寇軍官，而給她以很好的房子去住時，那房子的主人對她充滿了仇恨和蔑視，認爲她是祖國的叛徒。當這黨委書記波羅遜柯把皮鞋店當做一個他活動的司令部，一個老婦人到鞋店去取鞋，看到扮做鞋匠的波羅遜柯的助手安靜地補鞋時，老婦人充滿了憤怒，她再也不能控制自己。「你知道，一個像你這樣年紀的小伙子去拍德國人的馬屁，不要臉。你真不要臉！我是一個老太婆，這樣跟你說是不怕的，你去告發我吧！」最後，她連新的鞋子都不要了，憤怒的離開了那裏。

「青年近衛軍」裏面的青年英雄雖然是生長在蘇維埃社會主義祖國的和平年代裏，然而，生活把他們帶到鬥爭裏去！他們繼承了蘇維埃人民爲自由而戰的崇高品質和偉大的社會主義的人性，從對祖國的熱愛和美麗生活的夢想裏，燃燒起對法西斯匪徒侵略的怒火，在布爾塞維克黨的教育下，加強了對敵人艱苦的戰鬥和對那些向敵人投降的叛徒戰鬥，他們的尖銳的革命性和英勇不屈取得了偉大令人讚嘆的英雄事蹟！

民歌中的農民

——學習筆記——

黎

在學習中國革命的對象時，我們採取用具體材料說明理論的方法，結果，增加了不少感性知識，對三個敵人的認識也就更清楚，給我印象最深的是用來說明封建主義的一些民謠，一字一句的歌唱出了幾千年來的農民在地主壓迫下的痛苦。

是的，幾千年來地主階級就是生活在農民的痛苦上，就是用農民的血汗來養活自己，他們的議事日程的內容，僅僅是盤算着如何從農民那裏壓榨出更多的東西，來滿足他們荒淫的生活。地租高利貸和一些數不清的額外剝削，就是他們的武器，在這些殘酷的武器下面使得幾千年來的中國處在落後貧窮的狀態裏，多少農民，悲慘的死在這武器下面。

民歌兩把刀就尖銳的刻出他們武器的殘暴。

「窮人身上兩把刀，租子重，利錢高，夾在當中吃不消。」

「窮人眼前三條路，逃荒，上吊，坐監牢。」

就是這樣的命運，中國的農民忍受了幾千年了。地租就是王法，全由地主獨出心裁，花樣的繁多，農民連哼都不敢哼，地主說多少，就是多少。分場歌就告訴了我們：

「掌櫃的，來分場，金絲眼鏡架鼻樑；手拿芭蕉扇，不慌又不忙。交叉坐，算盤響，大圈底下好風涼。糧食堆上抓一把，連接帶吹又帶嚷，挑出三顆粃谷子，不行，還得扇車揚。分的公又平，剩過戲子量；雙除種，分子糧，加上地租餵牛糧，[illegible]老婆看了白瞪眼，老爹看了臉發黃，小孩嚇的哭一場，打糧食的叫親娘。」

地主說：「今年不算強，有地不如放猪羊。」

佃戶租了地辛辛苦苦的收了糧食，地主來收租了，[illegible]一畝一畝算，種子糧，分子糧……結果剩下的，只是三寸比一丈，地主還嫌不強，有地不如放猪羊。在這種情形下，就說明了農民的生產果實，只滿足了地主，自己當然沒有能力和興趣去提高生產改良技術，因此中國幾千年來的生產力被束縛住了。

與地租相附帶的，就是地主的狡騙，我們聽到過的花斗，大秤小斗，在量糧食時的花樣，農民也清楚，但只能忍受，大斗民歌生動的說出來：

「地主的斗，張着口，一斗能大九合九，七平八尖九加一。」

「地主的升，沒有底，窮人血汗往裏淌？」

另一首也是說大斗的：

「我朝劉家走，渾身就發抖，別的都不怕，就怕他的秤和斗。」

印子錢這把刀，也和地租一樣的鋒利，受了害的農民唱出印子錢：

「窮人莫借印子錢，一年借，十年還，剩過尾巴算不算，「不欠，不欠。」又算你三萬二萬。」

另一個唱得更痛心：

「印子錢，大泥坑，陷下去，永不得翻身，頭一年，自己的土地改了姓，第二年，房子歸他人，三年四年拖下去，孩子老婆也得抵了賬。」

除了地租和高利貸以外，還有的就是那些數不清的額外剝削了，下面這幾首歌更現實具體：

「杏兒圓，桃兒尖，我給地主去送餅，桃杏甜又甜，小孩怎不饞，有心留幾顆，又怕地主揭了鍋。」

「大公雞，會打鳴，我給地主送人情，地主每天吃雞肉，窮人成年沒飯吃，有心待不送，又怕明年沒地種。」

「小點心，圓又圓，我給地主去拜年，地主嫌心嫌不好，窮人賴皮吃不飽，有心不去把他求，又怕地主大抹頭。」

發工：

「高粱紅，豆苗青，地主撥我出清工，出工幹什麼，煎餅香又香，不敢嘗一張，一路路到東南晌，頭暈眼花肚子響，趕快回家別忘慢，家裏孩子沒人看，」

「槐樹直，柳樹歪，地主撥我打官差，出差幹什麼，家裏麥子還沒割，推着車子陪他耍，莊稼不割怎麼行，地主租子不留情。」

白帶地：

「吃狗食，出牛力，地主叫我白帶地，白帶地，乾使勁，糧食打進人家的囤，人家的囤高如山，窮人的肚皮焦巴乾，焦巴乾，怎麼辦？窮人的油水榨乾了算。」

這三首歌說出了三種不同的額外剝削，爲的是怕地主抽地或加租，發工是義務勞動，給地主送禮，餅不敢嘗一張，就得去給地主推車送親家，白帶地更是最原始的剝削，農民種，地主收，一點報酬都沒有，這只是三個例子而已，類似的情形多得很呢。

在這樣殘酷的剝削下，農民只能過着猪狗一樣的生活，這裏也有幾頁農民生活的歌：

「吃的什麼？風菜豆渣，喝的什麼？涼水白茶，穿的什麼？破衣爛麻，住的什麼？歪倒屋簷，做的什麼？如牛賽馬，掙的什麼？星點沒拿。」

催眼歌：

「人家過年咱過年，人家吃肉咱不饞，不是不饞，是咱沒有錢。」

「吃糠嚥菜咱不嫌，不是不嫌是咱沒有田。」

不平歌：

「一碗湯，住草房，睡禾稈，吃米糠，磨白麵，吃瓜秧，賣猪的，苦瓜蔓，炒菜的，先聞香，蓋涼席的睡光床，抬棺材的死在路旁。」

世界上的財富，都是勞動人民創造的，而結果他們只能過着牛馬生活，因此，要從地主階級壓榨的痛苦生活中解放出來，封建主義就是中國革命的對象。

第一百二十二期

關於程硯秋先生的幾個戲

·青原·

程硯秋先生所演的幾齣主要的戲，都是結合着人民生活的，例如「春閨夢」，「荒山淚」等，就反映了軍閥時期及第一次世界大戰之殘酷，及人民愛好和平之呼聲，正因此，程先生的戲，一直受到觀衆的歡迎。

在過去也曾起過一定的作用，表現了對貧苦人民的同情，對嫌貧愛富者的諷刺。不過，在中國人民已經基本上打垮了美帝國主義走狗國民黨反動統治的今天，中華人民共和國已經成立了的今天，程先生的這些呼籲，已經不能滿足於觀衆的要求。中國人民對文化，戲劇，是有了更新的願望了。正如蘇聯代表團法捷耶夫同志在北京文聯大會上所說的：「它不斷提出日新月異的要求」了。在今天，已經不是無原則的號喊和平的時候，那樣的號喊是無力了。今天人民所要求的是呼籲全世界愛好和平的人民團結起來，用鋼鐵的力量：來粉碎戰爭販子的陰險企圖，首先是在國內徹底消滅反動派，這樣才能給予持久和平一個有力的保障。在貧富問題上，今天也不是向地主階級呼籲，而是徹底的打倒這些吸血鬼——剝削階級，用自己的力量，積極生產，鼓勵勞動熱情。因此程先生過去的一些名劇，在今天就有進一步來充實，改造一下的必要。程先生於多少年來理想的和平，已經基本上得到，程先生多少年來所希望的貧民生活改善，也得到了成功。這些呼籲，到今天是失掉了「時效」了。

我們很高興聽到程先生這次來津演唱，對這幾齣戲已有所增刪。如「春閨夢」，從李信夫婦的幾句對白和王恢臨死的幾句話中，就明確了一個階級立場問題，對觀衆的教育意義就超過了舊的「春閨夢」，「舊春閨夢」，尤其是對戰士，是會起些反作用的，但「新春閨夢」卻成爲一個教育戰士的戲；在這戲裏說明了一個問題，就是我們不是無原則無立場的反對戰爭，我們是堅決反對戰爭挑撥者，我們堅決不給欺壓百姓爭權奪勢的統治者去打仗，參加這樣的戰爭，是一種恥辱，但如果我們做爲一個人民的戰士，保衛廣大勞動人民的生命財產和永久和平的戰士，則是有無上光榮的。因此，這個戲在今天是符合人民要求的。在「金鎖記」裏，程先生也將戲中封建迷信的部分修改了，而換爲人民對竇娥的同情，這樣修改也是好的。同時，程先生這樣的辦法，在名演員中也起了帶頭作用，有些名演員，揹上了「名」的包袱，怕自己已成名的戲修改了有損於「名」，不接受，程先生這種修改，給證明了觀衆[illegible]接受的。然而那些退縮不前的「名」演員們，打開了一條新路。

而「鎖麟囊」，是程先生這齣上演次數最多的戲，卻尚未加以修改，這卻未免是一件憾事。因此，我願提出一些意見，作爲程先生在將來修改此戲時的參考。

這戲大意是說：富女薛湘靈與貧女趙守貞同日出嫁，[illegible]同時避雨於春秋亭，薛女以心愛之鎖麟囊贈趙女作妝奩。數年後，薛家遭水患，全家失散，薛女流落至捨粥之處，爲盧員外家做褓姆，偶見盧家所供之鎖麟囊即己嫁時所贈之物，大觸而泣，爲盧妻所知，盧妻即昔日之貧女趙守貞，經詳詢後，果是恩人，乃分家財之半給薛，恰薛之家屬亦皆投來，全家團圓而終。

這戲第一是沖淡階級仇恨。猛然一看，戲中也諷刺了一些嫌貧愛富的勢利眼，好像非常解氣，但是諷刺的這些對象是誰呢？？用怎樣的態度來諷刺的呢？在這戲裏，對地主研究了。（像薛湘靈那樣的人家，一般情形是高官地主的爲多）並沒有一點諷刺，而諷刺的是那些富家的奴僕、親友和兩個媒人（這些人大都是貧窮的）。充其量不過把幾個中間階層的沒落份子放在裏面，這些人自然會有些個別的落後觀點，但這些落後觀點是怎樣造成的呢？造成這種落後觀點的主要責任該由誰來負？這是應該明確指出的。地主們呢，卻表現得是那樣好，又和藹，又慈悲，又憐憫人，對窮人不但沒有壓榨剝削，反而把最心愛的「鎖麟囊」和隨身珠寶慨然相贈，反而是開粥廠救濟災民。其實這些施捨，還不是「羊毛出在羊身上」嗎？而且這也只是個別的現象，強調起來，是足以模糊階級認識的。[illegible]絕大多數的地主是怎樣對待農民呢？[illegible]貧窮是誰造成的？再進一步說，[illegible]這些勢利眼也還不是由地主階級、封建社會所造成的嗎？

還有宿命論思想，一齣戲裏，由老家人薛良曾對那勢利眼的薛家說道：「窮富天定，將來也會富的也會窮，」劇作者本意能是要來給嫌貧愛富的人一個教訓，就是不要勢利眼。這用意固然是不錯，但宿命論的思想，就是從出生就是生來的，天由命，地主雖然不勞而獲，不耕而食，養尊處優，享受着人民終日勞動的果實，但是你也不必眼紅，眼紅又有什麼用呢？那是命裏注定的啊！你不是受剝削受壓榨嗎？你認命吧，這是天意如此。但是老天爺是很公道的；富的也不一定老富，[illegible]窮的也會富起來的；不信你看，富的薛家後來不是因爲大災而流離失散了嗎？所以，窮苦的老百姓們，用不着反抗，也用不着鬥爭，老老實實的等天命吧！——這就是地主階級騎在人民頭上來統治人民的一種「剝削」，「欺騙」人民而製造出來的一種緩和窮苦人民鬥爭的方法，[illegible]一種迷信的循環報應論思想。

[illegible]程先生在政治思想上一向是很認真的，在保衛世界和平的人民陣營裏，也是一直站在前列的一位領導者，因此，我們對程先生戲劇的要求和批評比一般的要高一些，我們深信程先生一定能考慮我們的意見，從藝術上更加提高一步。（十月廿四日）

換水表

自來水廠工人 王永塵

十五號那天，我和市水廠管子房換表班工人劉治岐，拿了一張帶外國字的工事條，寫着馬場道二百七十四號。劉治岐他們推了傢具車按着地點找去，到了那兒，拍！拍！拍！一叫門，出來一個中國人問：「你們是幹什麼的？」劉治岐說：「我們是換水表的，你看這條子上的外國名對嗎？」那個中國人說：「對，這是比國人住宅，以前在電車公司著名的大鬍子就是他，因爲愛打人，不用他啦！現在在這兒住着，脾氣大。」劉治岐說：「以前的事，我們不管，你告訴他去，我們馬上就換。」那中國人進去不多時，出來一個外國人，中國話說的真好，問：「你們是幹什麼的？」劉治岐說：「我們是自來水廠來換表的。」他問：「換水表幹什麼？」劉治岐說：「舊表壞了，換個新的。」[illegible]

[illegible]回來，我今天叫你看看現在的工人，幹活放心和以前是不是一樣，保證給你一小時後就下水的。」劉治岐拿着傢伙就下井了，[illegible]水管也長高了，新表也落下了，再看一看外國人，把兩眼一瞪，表示奇怪的樣子。我說：「你在中國幹工程多少年啦？」他說：「卅年啦！」我問：「你這卅年看見過中國工人這樣幹活嗎？」[illegible]

參加通訊幹事學習班後

我對通訊工作的認識

我是天津法商電力公司的一個通訊員，起頭我對通訊，沒有什麼重要的目的，原因第一是被拉夫式的被我拉進法電通訊組織，所以還不懂得通訊工作究竟對本身，對羣衆有什麼重要？第二是寫稿不懂得抓不住重點，雖然費勁寫了不少稿子，但都是廢話連篇，結果是頭尾脫節，缺少具體事實，同時以前不過爲了交差事，寫個稿子敷衍塞責而已，好壞是根本不去管的。這樣自五月作通訊員起，每次寫稿就好像身上有什麼病似的，感到非常不舒服不自由，但是當我參加了市政企業工會主辦的「通訊幹事短期學習班」第一期學習，以後的時間雖然才只五天，但是我獲得了不少寶貴的寫稿經驗和方法，因爲王健同志他們事先計劃的週到，用上[illegible]

[illegible]者」、「要有目的」，要根據「事件」、「時間」、「地點」、「人物」和「結果」的五大要素具體的寫出來。天津日報的馬使化同志給我們講述的[illegible]以他十幾年來的新聞報導的經驗指給我們四大要點：「注意自己的態度」，「要靈活」，「要走羣衆路線」，「立場」要掌握分寸，「方法」不應輕下斷語，總括的說批評要全面的，要求有建設性的。總工會的與各同志講的通訊工作的重要，此外，每天下午的實習是要下場採訪，當日把稿子寫好繳回，這樣的我跟着搞了五天，使我深深的了解了寫稿不是交官差，也不僅是登在報上出風頭！它的任務是：報導生產情況，表揚模範帶頭的典型人物，交換各方面的經驗，鼓勵我們工人階級創造和改進生產工具，加速我們中華人民共和國進入工業化的國家，並且是我們學習「說」和「寫」的最好工具，我對通訊工作有了這樣一個新的認識，我感到除了綜合報導的新聞材料外，沒有什麼太雜的地方，寫稿的材料也並不是沒有，而是從前我不會看出什麼是材料來的，現在我回到崗位看到可寫的稿子很多，可惜自己的手不能把它一下都寫出去，只好按着學來的經驗一件一件的把寫的稿子寫出去供獻給讀者同志們，作爲我們交換經驗的一個鋼鐵橋樑吧，這也就是我對通訊工作新的認識。（法電公司齊原）

慶祝蘇聯十月革命三十二週年紀念

鞏固中蘇友好★保衛世界和平

[illegible]
勝利渡長江
萬船齊發！驚心動目！
[illegible]

中國大戲院 【現已開始預售票】
梅蘭芳
一日（星期一）夜場 起解 春秋配（撿柴採桑）
二日（星期二）夜場 奇雙會
[illegible]

斯大林獎金巨片 保衛祖國 出生入死
青年近衛軍
原著：名作家 法捷耶夫 導演：名導演 格拉西莫夫
殲滅德寇 流芳萬世
上下兩集 華語對白 連貫意味
[illegible]

革命歷史巨片——列寧在十月
[illegible]

偉大抒情音樂歌唱巨片
英雄與英雄
農莊生產之歌·收場英雄歌唱

北京電影製片廠出品 第4號記錄片
千里南征 橫渡黃河 解放武漢
軍旗 聶榮臻司令 親自授旗
踏上生路 北京天津 乞丐改造
大上海 歡慶勝利大遊行 陳毅將軍閱兵

光華 三點 五點半 八點半 保證頭輪美片 柯娜伯爵 約翰韋恩 紅袖添香 今天早晚公演 難得糊塗

大華戲院 特約合作 林紅玉 常寶堃 陳亞南 [illegible]

國光 兩場 七點 五點半 北洋 兩場 八點半 三點 東亞 一點起循環
只片長過 演兩場 萬人落淚巨片
一江春水向東流
最新拷貝嶄新新版
八年離亂 天亮前後
上下兩集 一次演全 廿四大本 足演四點
前集 後集 白楊 吳茵 舒繡文 嚴工上 高正 陶金
寫不盡山河血淚·淘不盡人間哀愁

北洋今晨十點預售當日對號票

明星 兩點半 五點半 八點半 只有今天三場 上下兩集一次演全 十足放映 神駒 騎俠 [illegible]

開明 一點半 三點 七點 九點 周璇主演 歌女之歌 故事唱歌

天華景 一點 三點 五點 七點 九點 張帆 裴冲 項堃 子夜歌 [illegible]

天宮 二點四十五 四點四十五 六點四十五 八點四十五 戰爭巨片 虹 [illegible]

天津 一點半 三點半 五點半 七點 九點 解放 東北三年戰爭 [illegible]

新中央 2.30 4.30 8.10 哀樂中年 [illegible] 石揮 朱嘉 [illegible]

華北 [illegible]

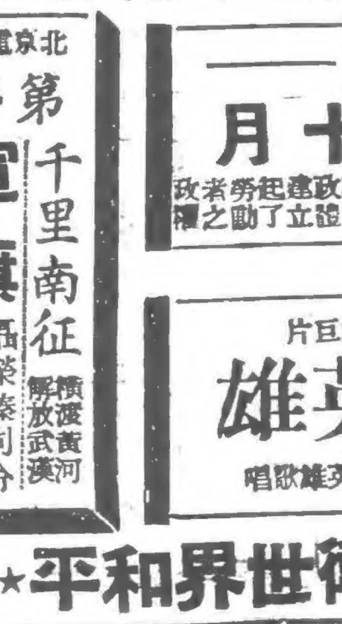
第一國片 舒繡文 裙帶風 諷刺入骨 風趣絕頂 [illegible]

新華 2.00 4.00 6.30 9.00 大光明 三 六 八點半 光明 2.30 5.30 8.45
大文豪 [illegible] 諷諧童話巨片 神奇幻妙 千萬化變 能言魚 [illegible]

共和大戲院 慎益大街
南北馳名 滑稽大王 張春山 新霈亭 韓慧梅 劉麟童
王長清 陳志華 周益瑞 郝仙俊 王文娟 姚玉剛 郭俊英
廿九夜場 三十日早場 夜場 三十一日早場 夜場 [illegible]
先期售票·對號入座·概無黑票

啓事 本院內部改組煥然一新，關於工友招待，整除在主管機關依法辦理變更登記手續外，特此登報恭請各界週知 [illegible]

華安 亞洲 平安 上權仙 河北 青年會
影壇沉悶 打破近日 畢竟不凡 巨片上映
編導 唐紹華
再生年華
反映封建思想的遺毒 暴露經濟牢籠的殘酷
哀感悲劇
陳娟娟 嚴俊 項堃 阮斐 嚴斐 童霖 蘇曼意 七大明星合演
客滿請早



新聲 徐家華 方紫蘋 今日 早晚 偉大笑劇 牛魔王 [illegible]
昇平 劉胡蘭
大合 北霸天
中華 [illegible]
權樂 子夜歌
丹桂 鮮靈霞
光真 張 周 趙 張 [illegible]
玉馬 [illegible]
天寶 劉成高 蕭英翔 陳伯英 韓盛桐 [illegible]
小榮 郭 [illegible]
大園 白 [illegible]